



의안번호	제 23 호
------	--------

논산시 기본경관계획 및 색채계획(안)에 대한 의견 청취의 건
--------------------------------------

제 출 자	논 산 시 장
-------	---------

제출연월일	2015. 04. 10.
-------	---------------

# 논산시 기본경관계획 및 색채계획(안)에 대한 의견 청취의 건

의안 번호	제 23 호
----------	--------

제출연월일 : 2015. 04. 10.  
제 출 자 : 논 산 시 장

## 1. 제안사유

- 논산시의 수려한 자연경관과 역사·문화경관, 도심과 농촌의 우수한 경관을 보전하고, 논산시의 정체성이 담긴 경관을 창출하기 위해 기본경관계획 및 색채계획을 수립함과 동시에,
- 논산시에서 중점적으로 관리하여야 하는 지역을 발굴하여 구역의 경관관리를 위한 중점경관관리계획을 수립하고,
- 경관사업과 협정 등의 실행계획을 제시하여 향후 논산시 경관조례의 개정과 경관 심의, 자문 등으로 활용함에 있어,
- 「경관법」 제11조제3항에 따라 논산시의회 의견 청취하고자 함.

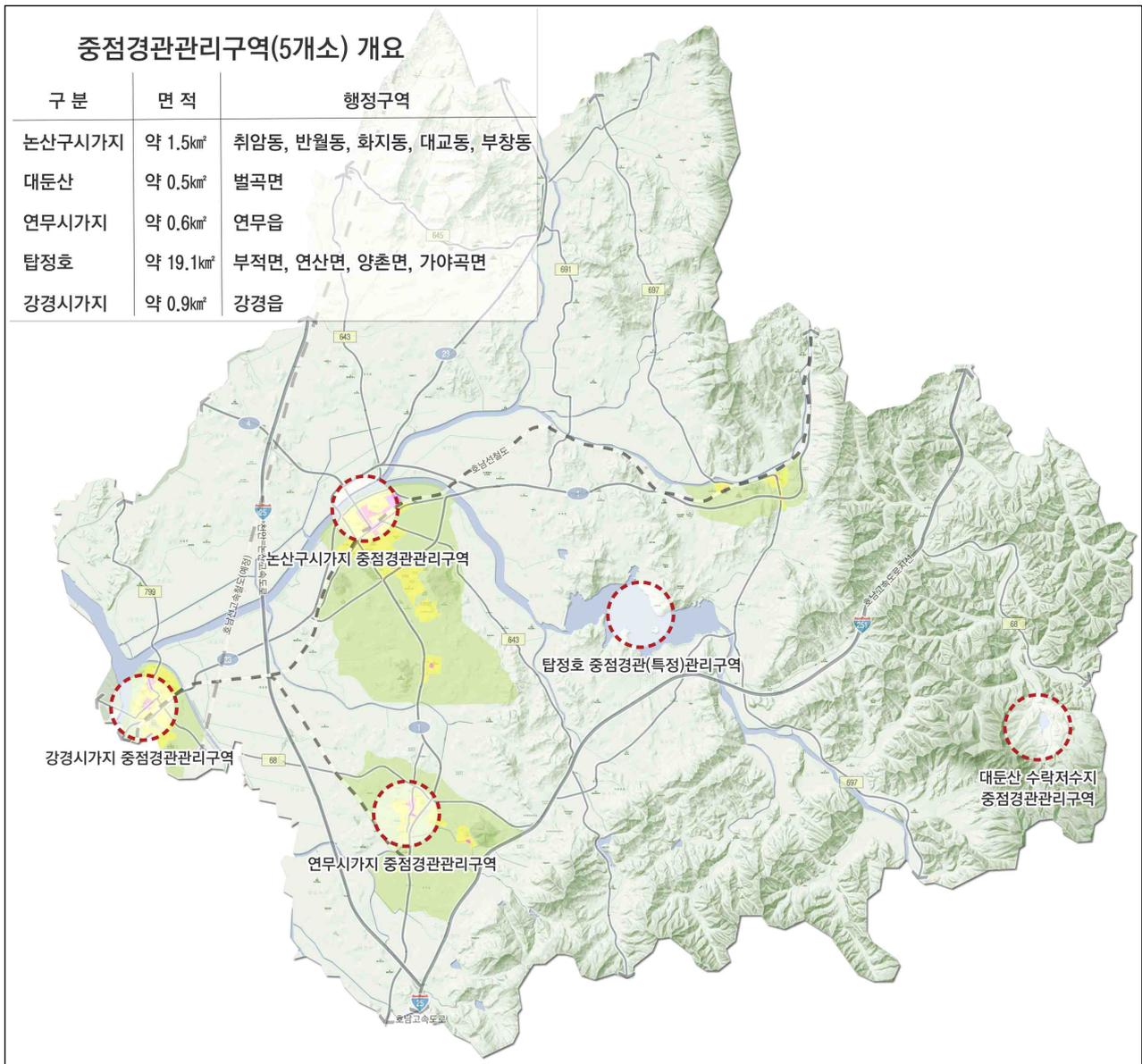
## 2. 주요내용

- 종합적이고, 체계적인 경관관리 및 상위계획 경관계획의 구체화 실현을 위한 경관기본구상·경관계획·가이드라인 수립
- 중점경관관리구역의 설정과 보전·관리, 형성을 위한 실행수단 제시 및 구역내 심의대상 건축물 도출
- 논산시 도시경관을 구성하는 환경색채, 공공색채 기준의 정비 및 도시환경 색채의 체계화
- 경관계획 실행력 제고를 위한 실행계획 수립과 운영방안 제시

### 3. 사업의 개요

- 위 치 : 논산시 행정구역 전체
- 면 적 : 554.85km<sup>2</sup>
- 용 역 비 : 271백만원
- 용역기간 : 2014년 4월~2015년 3월(착수일로부터 12개월)
- ※ 2015. 01. 27. : 용역중지(잔여일수 60일)
- 용역범위 : 논산시 기본경관계획 및 색채계획 수립

#### [ 위치도 ]



## 4. 추진경위

- 2014. 4. 2. : 용역 착수
- 2014. 4.30.~2014. 5.13 : 경관의식조사
- 2014. 5.30. : 착수보고 및 1차 자문회의
- 2014. 8.14. : 2차 자문회의
- 2014.10.21. : 중간보고 및 3차 자문회의
- 2014.11.~12. : 실과 협의
- 2015. 3.12. : 주민공청회

# 5. 논산시 기본경관계획 및 색채계획(안)

## 가. 계획의 개요

### 1) 계획의 배경 및 목적

<b>계획의 배경</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>경관법의 개정에 따른 경관계획 수립 의무화</b> → 경관법 제7조에 의한 인구 10만명을 초과하는 시의 경우 경관계획을 반드시 수립하여야 하며, 제15조에 따라 경관계획을 정비하여야 함</li> <li>• <b>논산시의 경관 형성·관리·보전의 기준 및 체계 마련 필요</b> → 논산시만의 특성과 도시의 미래 발전 방향을 제시할 수 있도록 경관계획을 수립하고, 이에 따른 경관조례의 개정 등을 통하여 논산시 경관관리의 법적 근거를 마련함과 동시에 경관관리의 실행수단을 제시함</li> <li>• <b>논산시 고유의 정체성을 담은 도시경관 이미지의 구축 필요</b> → 탐정호, 옥녀봉 등과 같이 논산시가 지니고 있는 고유의 경관자원과 국방 및 백제·유교문화 등의 도시 이미지 등을 반영할 수 있는 경관계획의 수립을 통하여 논산시만의 아이덴티티를 구축할 수 있는 방안을 마련함</li> </ul>
<b>계획의 목적</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>경관법 개정에 따른 종합적인 경관관리 체계의 마련</b> → 경관법 개정에 따른 법정계획으로서의 경관계획 수립을 통한 논산시의 종합적이고, 체계적인 경관관리 방안 도입</li> <li>• <b>상위계획에서 제시된 경관계획의 구체화</b> → 충청남도 종합계획, 충청남도 경관기본계획, 논산시 도시기본계획, (논산시 공공디자인 기본계획 및 디자인 가이드라인) 등 상위계획의 구체화를 통한 경관의 보전·관리·형성을 위한 방안 마련</li> <li>• <b>논산시 경관을 구성하는 색채 기준의 정립</b> → 논산시 도시경관을 구성하는 환경색채, 공공색채기준의 정립 및 도시환경 색채의 체계화</li> <li>• <b>경관관리의 실행력 제고를 위한 실행계획의 수립</b> → 논산시 기본경관계획 및 색채계획의 효율적 운용 및 활용을 위한 행정운영방안 제시 및 향후 경관조례의 개정과 경관위원회의 심의 및 자문에 활용될 수 있는 실질적인 실행계획 수립</li> </ul>

## 2) 계획의 활용

### • 기본계획으로서의 경관계획 활용 방안

- 경관계획은 기본계획으로서 상위계획으로서의 경관계획을 토대로 하여 향후 경관관리  
에 대한 업무 매뉴얼 및 경관조례와 심의 등의 기준으로 활용
- 경관과 관련된 시대의 흐름과 트렌드를 반영하기 위하여 5년마다 재정비 수행

### • 중점경관관리구역의 체계적인 관리 도모

- 논산시 전역에서 보다 중점적으로 경관을 보전, 관리 및 형성하여야 하는 지역 5개소  
(탑정호, 논산구시가지, 연무읍시가지, 강경읍시가지, 대둔산 수락저수지)를 선정하여  
해당 지역 경관의 관리와 함께 구역 내 건축물의 심의 실행
- 중점경관관리구역의 건축물 심의를 위해 구역별로 특화된 심의 체크리스트 작성 및 한  
국토지정보시스템(KLIS) 상에 중점경관관리구역 등재
- 건축물의 경관심의 등의 규제사항과 함께 경관사업 및 협정 등의 효율적인 실행 도모

### • 색채계획 수립을 통한 논산시만의 정체성 확립

- 논산시 상징색 추출을 통하여 지자체 전역에서 논산시다움을 느낄 수 있도록 함과 동  
시에 논산시에서 시행하는 건축물 및 시설물 등에 대하여 설계와 관리지침으로 활용

## 3) 계획의 흐름



## 나. 기본경관계획

### 1) 경관 기본구상

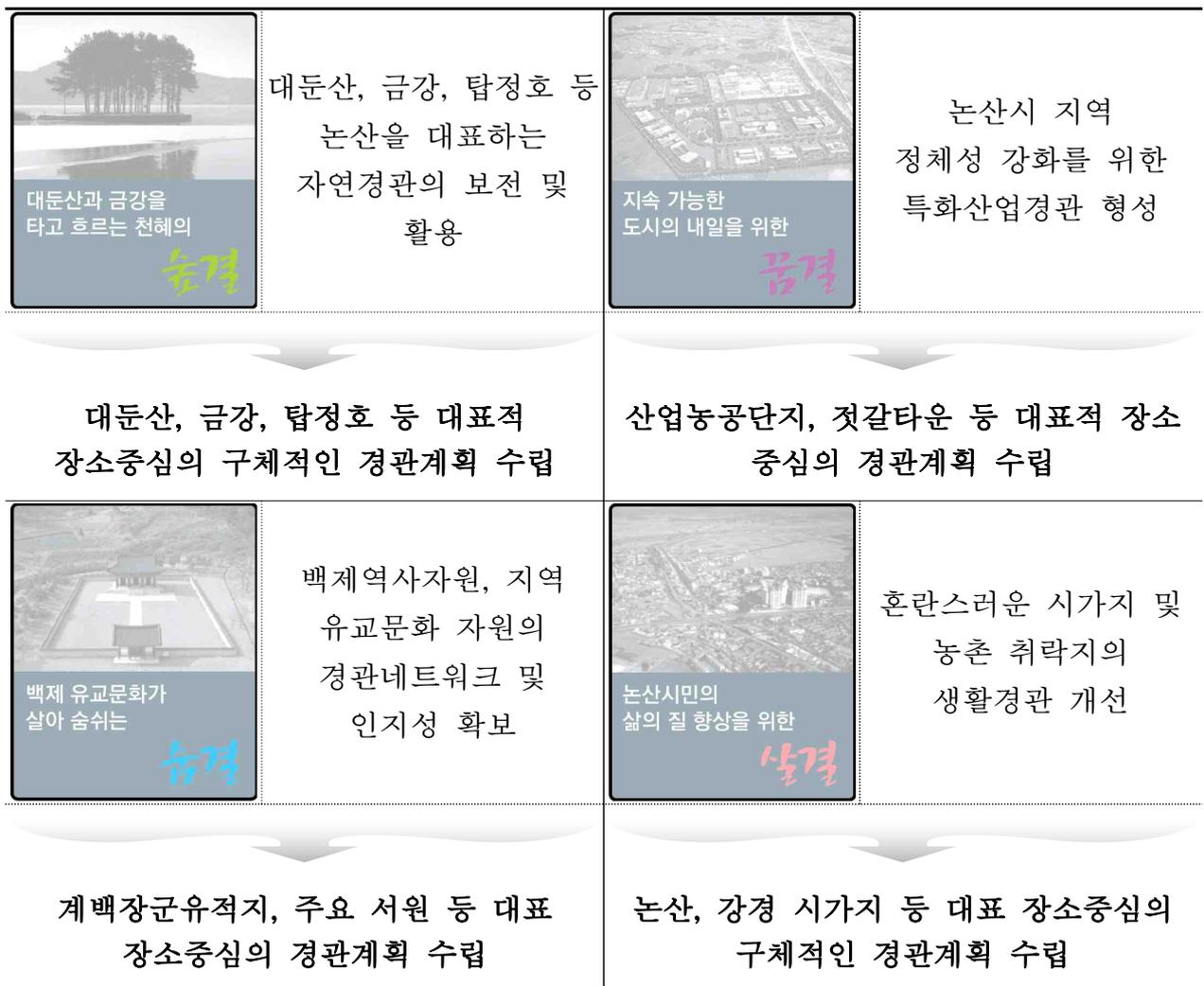
#### ① 경관미래상 설정



자연의 **숨결** 따라 역사와 **숨결**이 흐르는 도시...  
 비밀의 **꿈결** 속에 사람의 **살결**이 느껴지는 도시...

# 도시의 **결**이 아름다운 논산

#### ② 추진전략

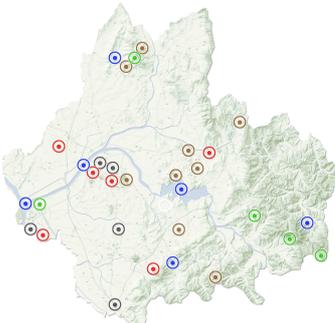


### ③ 경관구조 시나리오 설정

- 경관시나리오 설정 및 평가를 통한 실질적인 도시경관 구조 설정



### 경관구조 시나리오 평가 및 종합

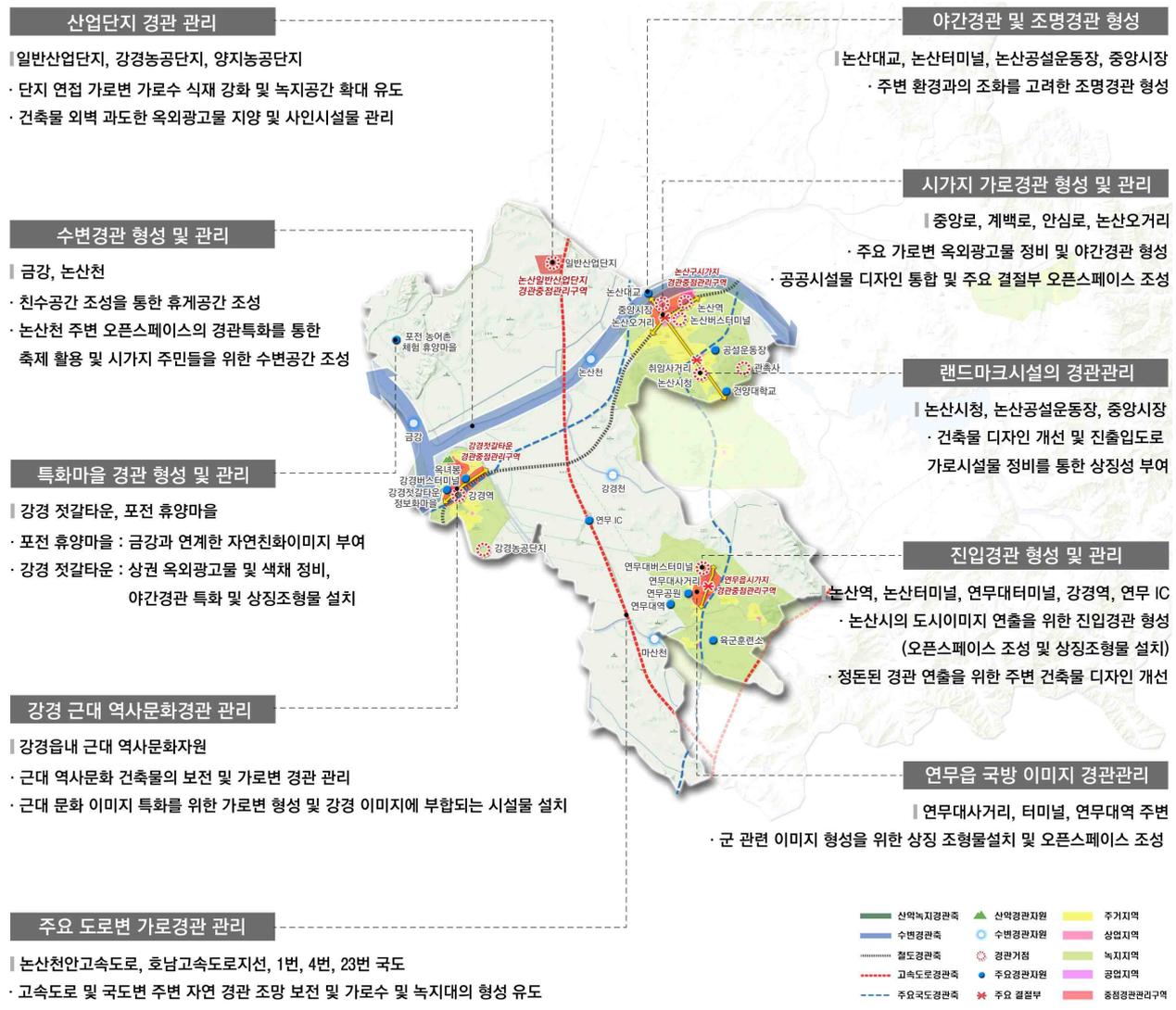
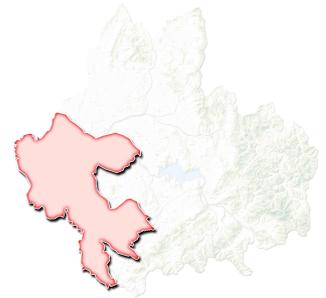
경관권역		
시가지산업권역	동지역(부창동, 취암동), 성동면, 채운면, 강경읍, 연무읍	
역사문화권역	노성면, 광석면, 부적면, 은진면, 가야곡면, 연산면	
자연생태권역	상월면, 연산면, 별곡면, 양촌면, 노성면, 가야곡면	
경관축		
산악녹지경관축	중심산악녹지축, 대둔산-바랑산 산악축, 계룡산-노성산 산악축	
수변경관축	금강, 논산천, 노성천, 연산천, 왕암천	
시가지경관축	천안논산고속도로, 호남고속도로지선, 호남선, 호남선고속철도, 국도 1,2,3,4호선	
역사문화경관축	지방도 645호선, 지방도 697호선, 충곡로, 매죽현로	
경관거점		
산악녹지거점	대둔산, 바랑산, 노성산, 옥녀봉, 양촌자연휴양림	
수변조망경관거점	금강, 논산천, 탑정호, 수락저수지, 왕암저수지, 병사저수지	
진입경관거점	논산역, 논산버스터미널, 강경역, 연무대터미널, 논산JC	
시가지경관거점	논산시청, 중앙시장, 연산시장, 일반산업단지, 양지농공단지, 강경농공단지	
역사문화경관거점	노성산성, 개태사, 계백장군유적지, 관촉사, 쌍계사, 돈암서원, 탑정호수변생태공원, 노성향교, 행림서원	

## 2) 경관계획

### ① 경관권역계획

시가지산업권역	
형 성	시가지 상징경관 및 산업단지, 하천 친수경관 형성
관 리	주거지 생활경관 및 주요 진입부 주변 인공경관 관리
보 전	금강 수변 조망 및 산림능선의 스카이라인 보전

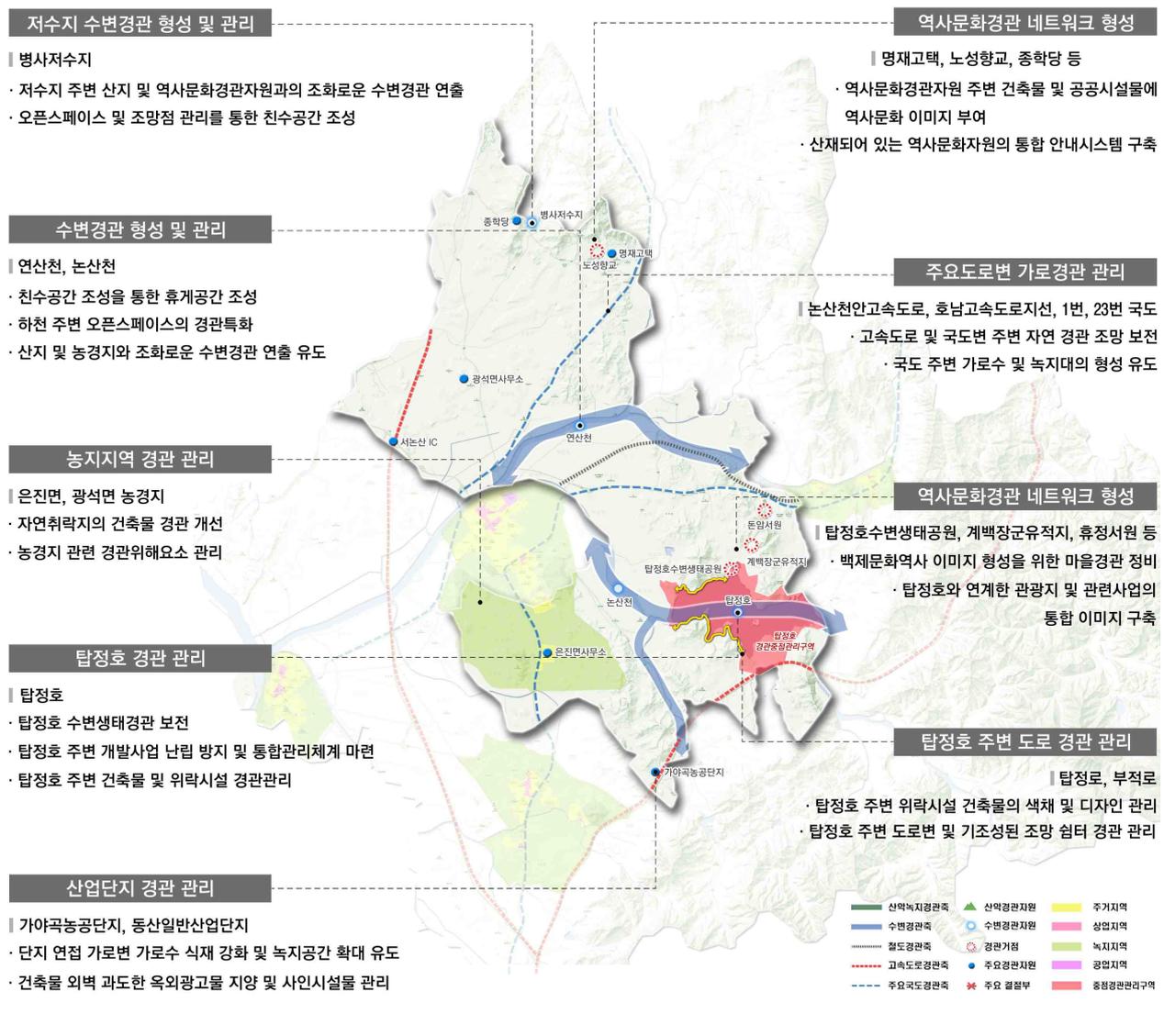
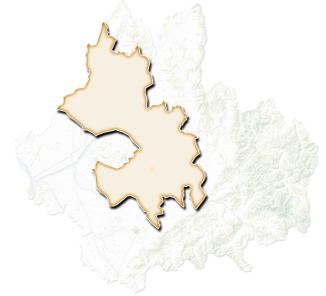
- 활력있는 도심 경관 연출 및 상징성 부여
- 중심시가지 중심가로 정비를 통한 가로경관 개선
- 다양한 경관자원의 관리 및 진입경관 형성



## 역사문화권역

<b>형 성</b>	주요 문화재 주변을 활용한 전통문화 특화경관 형성
<b>관 리</b>	역사문화 관광지 및 주변부 경관 관리
<b>보 전</b>	백제문화 유산 및 유교문화 유산의 경관 보전

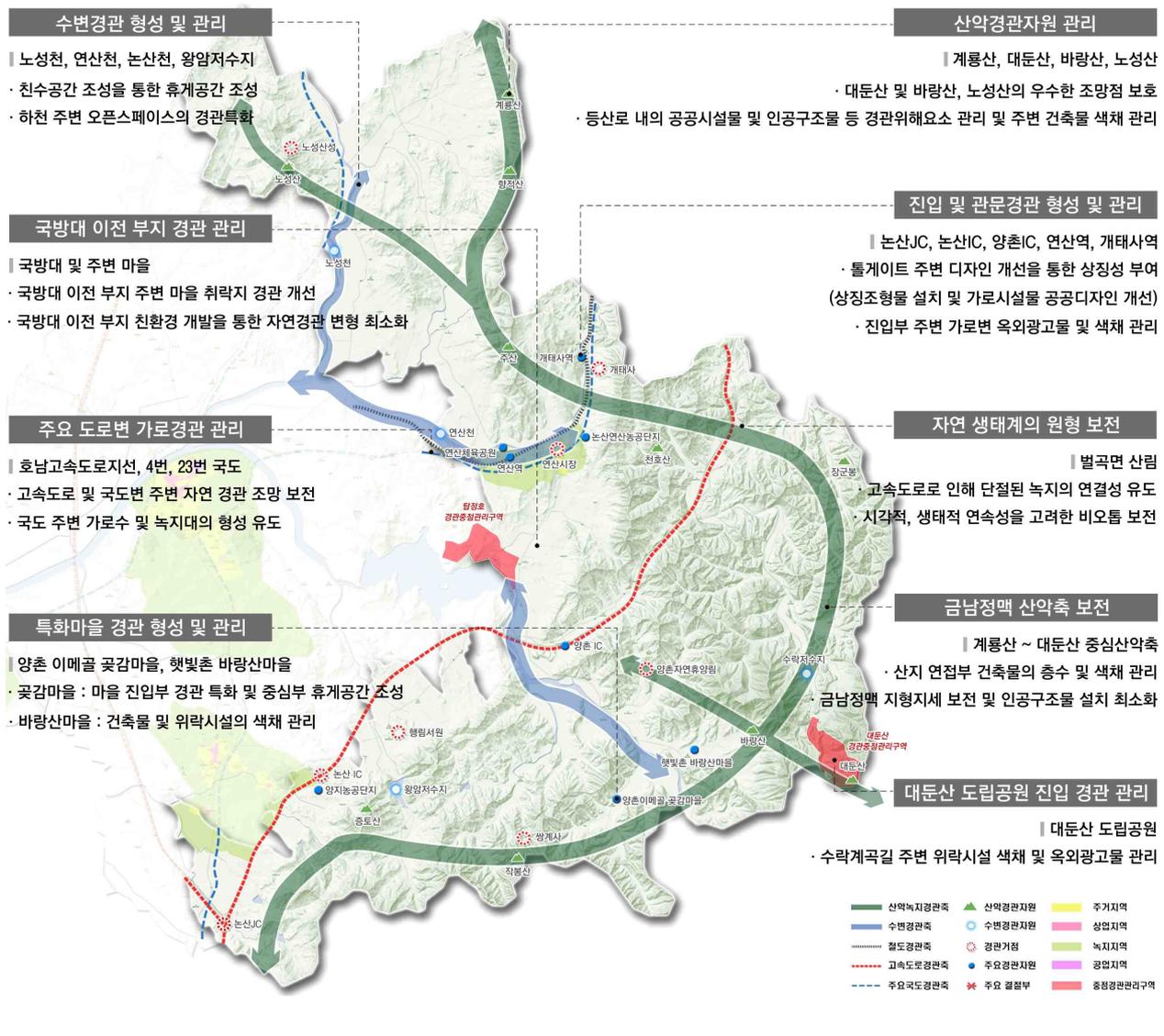
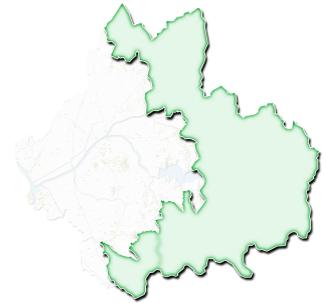
- 역사문화자원의 연계를 위한 통합 관리
- 탑정호 주변 경관 형성 및 관리
- 대규모 농경지 및 취락지 경관 개선



## 자연생태권역

<b>형 성</b>	친환경 경관이미지를 부여한 농촌취락지 경관 형성
<b>관 리</b>	주변 자연경관과 조화로운 전원마을 경관 관리
<b>보 전</b>	대둔산, 계룡산 등의 중요 생태자연경관 보전

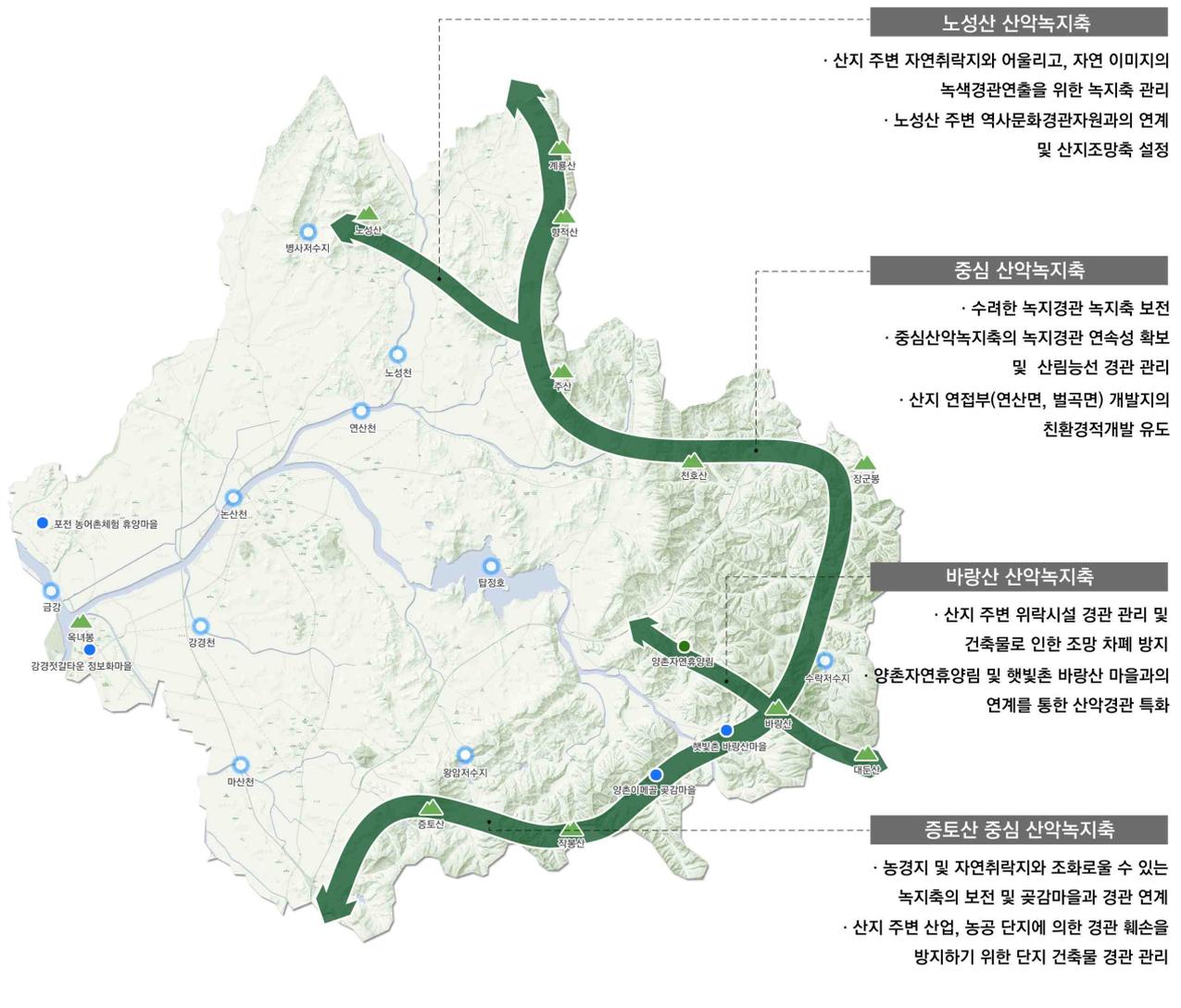
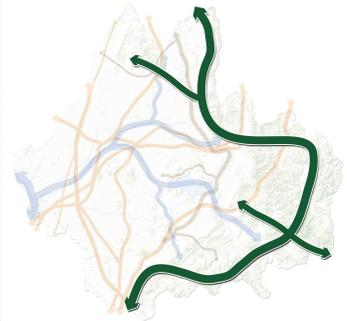
- 산림능선의 보전 및 녹색 자연경관의 관리
- 주요 산악경관자원의 보전을 통한 경관거점 조성
- 산악경관자원과 연계한 특화테마마을의 경관관리



## ② 경관축계획

산악녹지경관축	
형 성	산지의 지형 및 유형을 고려한 그린네트워크 형성
관 리	산악녹지축 주변 위락시설 및 자연취락지의 경관 관리
보 전	논산시 고유의 자연적인 지형지세 및 조망축 보전

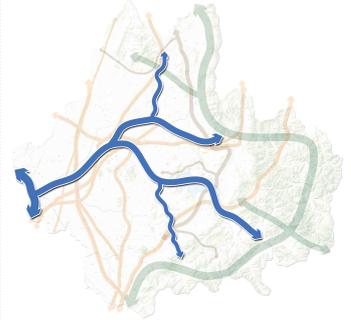
- 산림자원간 그린네트워크 형성 및 녹지공간의 조성
- 주요 산으로의 양호한 조망 보호
- 산지 주변 건축물 및 공공시설물의 녹색요소 도입



## 수변경관축

형 성	문화와 여가 가 향유된 수변경관 형성
관 리	수변경관축 주변 건축물 및 인공구조물 관리
보 전	하천 선형의 보전 및 수변 생태계 보전

- 관광자원으로서 활력 있는 수변경관 조성
- 주요 수변경관의 조망을 위한 경관 관리
- 교량 및 하천 하류지역의 경관 특화



## 시가지경관축

<b>형 성</b>	조망 특성별 도로 이미지 형성
<b>관 리</b>	가로변 건축물 및 인공구조물 경관 관리
<b>보 전</b>	주요 경관자원의 조망 보전

- 논산시 시가지 경관 이미지 형성
- 간선도로 및 철도변 경관 개선
- 정돈된 가로경관 관리



**고속도로 시가지경관축**

- 도로 인접 산업단지 및 공업건축물 상층부의 경관 관리 및 개선
- 주요 조망자원인 농경지의 경관 관리 및 논산시 진입부 상징 조형을 설치
- 호남고속도로지선 : 산지 조망 보전 및 도로 연접 부분 녹화 형성 유도

**국도 시가지경관축**

- 도로 선형과 연계된 연속된 경관 관리
- 도로 인접 산업단지 및 공업건축물 상층부의 경관 관리 및 개선
- 국도변에서 보이는 시가지 및 자연취락지 건축물 및 농경지 경관 관리
- 수목식재 및 노후된 공공시설물 및 인공구조물 경관 개선
- 국도 1호선 : 논산시 중심시가지, 연무읍 시가지 관통 구간 상업건축물 옥외광고물 및 건축물 외관 정비
- 국도 4호선 : 국도변 수목식재 및 녹지공간 조성을 통한 농경지와 조화로운 도로 경관 형성 유도
- 국도 23호선 : 주요 산지 조망 보전 및 강경을 시가지 경관 개선

**호남선 시가지경관축**

- 혼합한 시가지경관 가시 구간 주변 건축물의 외관 및 색채 관리
- 철도로 인해 경관 단절 및 훼손의 개선을 위한 연결녹지대 조성 및 공간의 연계성 강화

**호남선고속철도(예정) 시가지경관축**

- 신규 형성되는 호남선 고속철도의 연속경관 관리
- 철도 노선변 건축물 경관 개선
- 고가철도 교량 하부 및 주변 공간의 개선

● 주요 시가지경관자원	→ 고속도로 시가지경관축	● 논산IC
● 역사·터미널	→ 국도 시가지경관축	
● 산업·농공단지	→ 호남선 시가지경관축	
● 주요 공원	→ 호남선고속철도 시가지경관축	
● 진입부경관자원(IC, JC)		

## 역사문화경관축

<b>형 성</b>	역사문화를 공유할 수 있는 경관네트워크 형성
<b>관 리</b>	주요 역사문화경관자원의 진입로 관리
<b>보 전</b>	백제문화의 문화·역사적 전통 이미지의 보전

- 주요 역사문화자원의 거점 연계를 위한 경관네트워크 설정
- 역사문화경관자원 테마에 걸맞는 세부경관축 설정
- 다양한 역사문화 경관축의 주변부 관리



**역사문화 중심경관축**

- 논산시내 분포하고 있는 주요 역사문화자원의 연계
- 역사문화경관축내 역사문화자원 및 주변부, 접근로에 대한 경관 관리 및 개선
- 역사문화경관축에 걸친 역사문화자원의 공공시설물 디자인 통합 및 주변 산지와 조화로운 경관 형성 유도
- 역사문화경관축에 걸친 역사문화자원의 공공시설물 디자인 통합 및 주변 산지와 조화로운 경관 형성 유도

**노성산성 역사문화경관축**

- 노성산성을 중심으로 역사문화가로축 조성
- 노성로 주변 백제문화관련 상징 조형물 설치 및 휴게공간 조성
- 노성로와 노성산 등산로와의 연계 및 진입 경관 형성, 종학당 및 노성향교 등 역사문화경관자원과의 연계 강화

**계백장군유적지 역사문화경관축**

- 계백장군유적지를 중심으로 한 총곡로의 백제 역사문화 상징가로축 형성
- 총곡서원 및 탐정호수변생태공원 등 주변 역사문화경관자원들간의 연계 강화
- 진입경관 형성 및 축 주변 건축물의 경관 정비

**쌍계사 역사문화경관축**

- 쌍계사를 중심으로 역사문화가로축 조성
- 도로 주변 수변경관자원의 활용을 통한 문화가 가미된 역사문화경관축 형성 유도



#### ④ 중점경관관리구역계획

##### 구역 설정기준

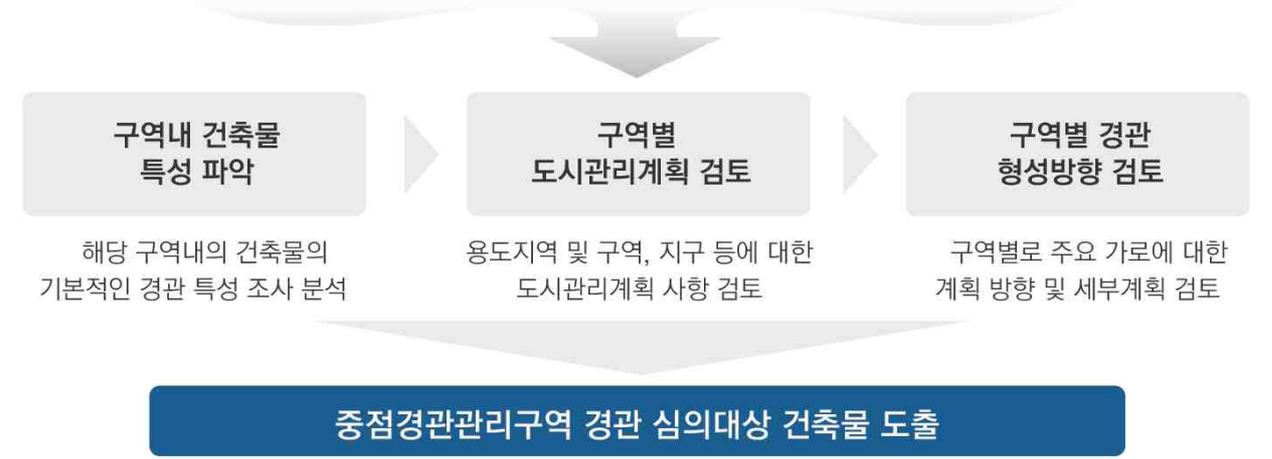
- 도시비전 및 경관미래상 구현을 위해 장소 중심의 구체적인 계획과 관리가 필요한 지역
- 논산시의 이미지를 대표할 수 있는 지역 중 시민의 이용률이 높고, 계획적 관리를 통한 개선효과가 크게 기대되는 지역
- 경관의식조사를 통해 논산시민 및 공무원, 전문가 등의 이해관계자가 지역경관 개선을 위해 반드시 필요로 하는 지역

##### 계획의 활용

- 중점경관관리구역 경관의 형성 및 보전, 관리방안 도출
- 계획의 실행방안 실현을 위한 경관사업 및 협정 등의 실행계획 제시
- 중점경관관리구역내 경관심의대상 건축물의 범위 도출



##### 계획과 연계하여 중점경관관리구역내 경관심의대상 건축물 도출



## 논산구시가지 중점경관관리구역

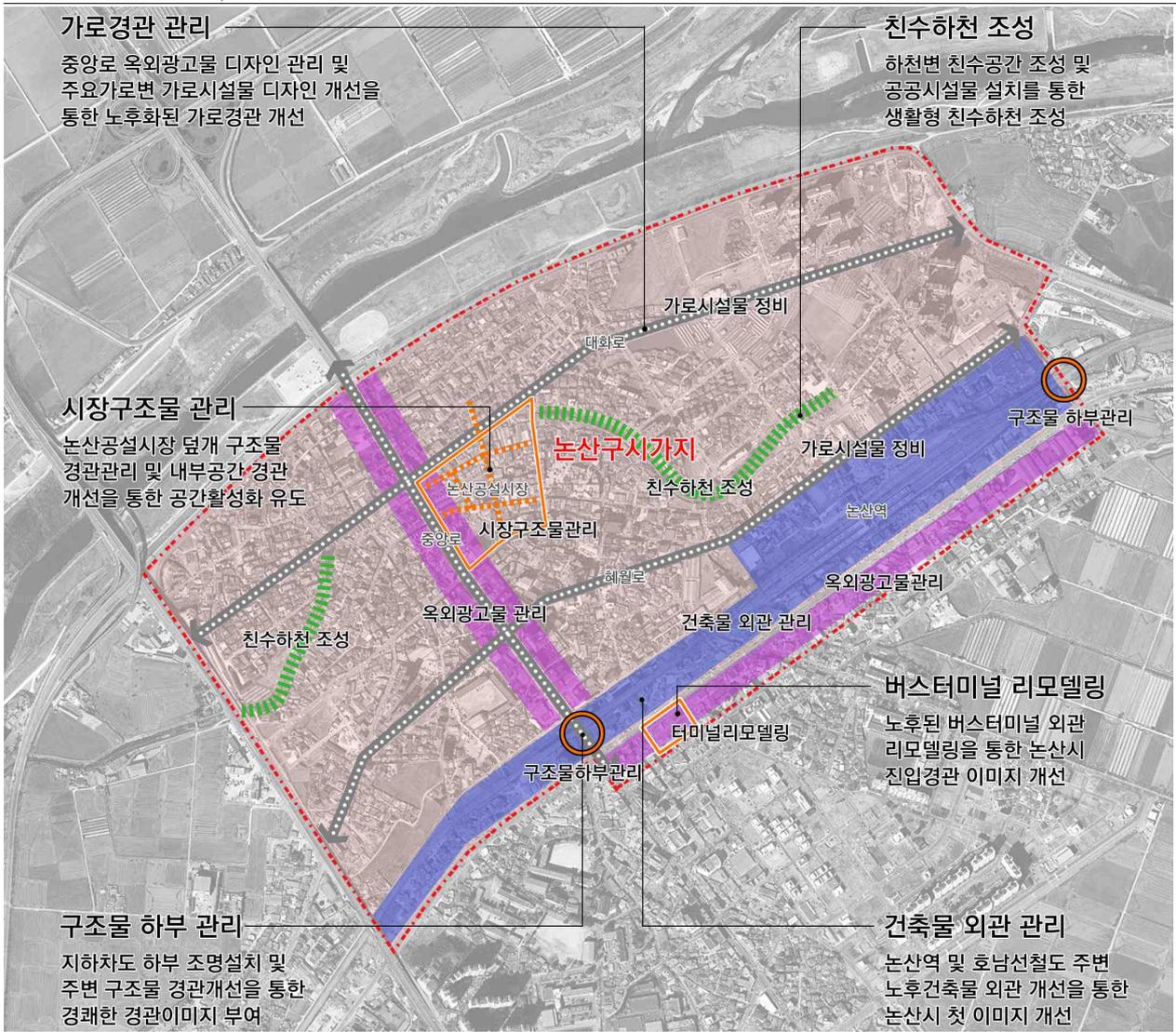
- 도심하천, 시장 등의 경관자원 활용 및 철도변 노후경관정비를 위한 계획수립

### 관리

- ▶ 철도변 노후건축물 외관 논산공설시장 구조물 관리
- ▶ 논산 구도심 중심가로경관 관리

### 형성

- ▶ 노후화된 논산시외버스터미널 외관 리모델링
- ▶ 구역 내 소하천을 활용한 생활형 친구공간 형성



### 친수형 하천조성사업(안)

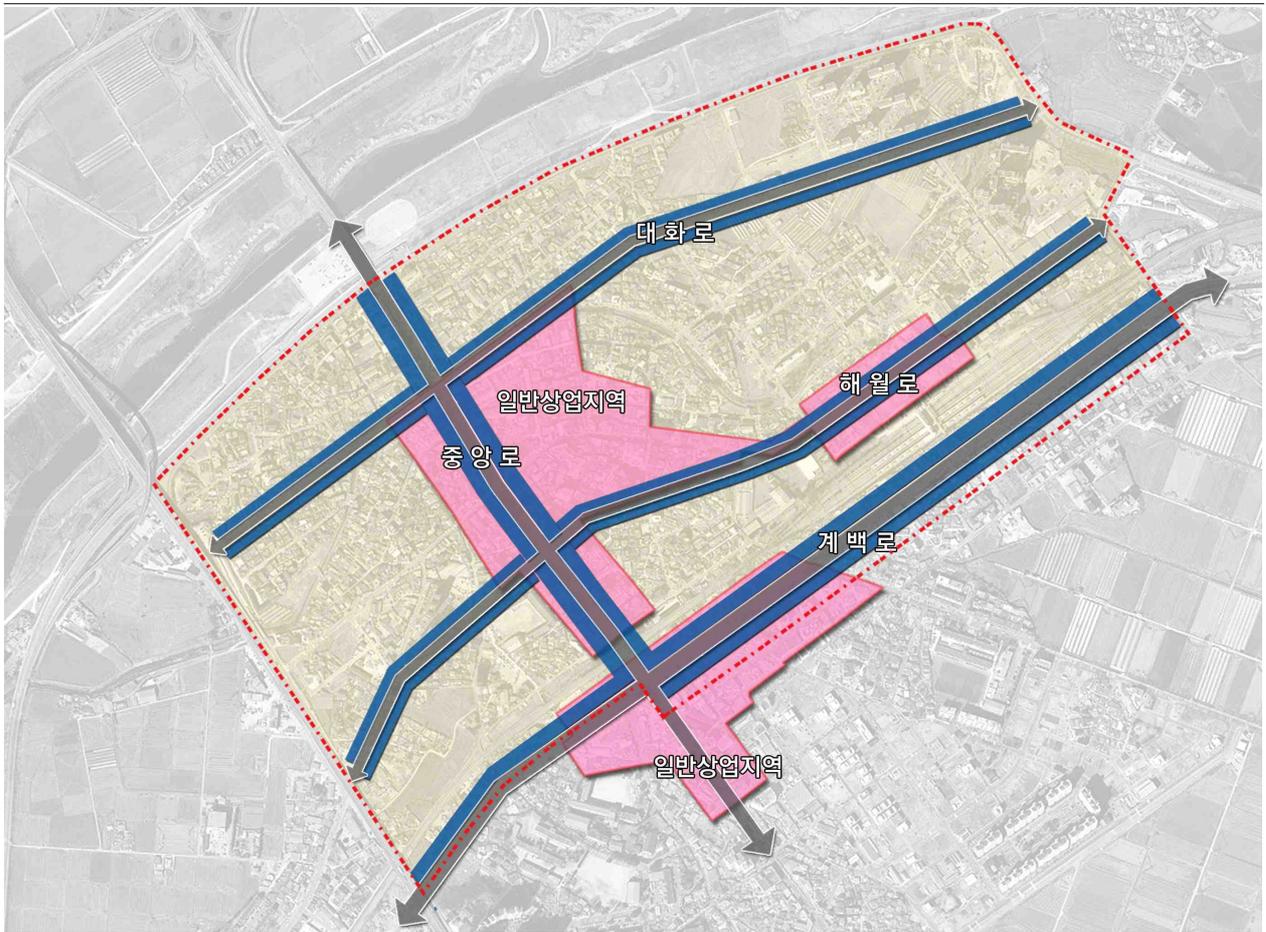
- 수변산책로 및 쉼터 조성
- 콘크리트 옹벽녹화
- 친환경 공공시설물 도입



## 논산구시가지 중점경관관리구역 심의대상 건축물

### <중점경관관리구역 계획방향 검토>

- 호남선 철도 및 논산역 인근에 인접하여 논산시의 시가지 이미지를 형성하는 주요 가로변인 계백로 주변 건축물의 외관 관리 필요
- 중앙로를 따라 형성되어 있는 상업 건축물의 옥외광고물 등의 건축물 외관 정비를 통한 가로경관 형성 도모
- 대화로, 해월로 인근 건축물 중 비교적 규모가 상업업무 건축물의 신설시 주변경관과 조화로울 수 있도록 경관관리 필요



심의대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 계백로, 중앙로, 대화로, 해월로에 접하는 5층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 이상 건축허가대상 건축물</li> <li>· 그 외 : 6층 이상 건축허가대상 건축물 및 경관체크리스트 자가 검토 후 미수용 건축물</li> </ul>
협의대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 계백로, 중앙로, 대화로, 해월로에 접하는 모든 건축물</li> </ul>

## 강경시가지 중점경관관리구역

- 근대역사문화유산자원 활용 및 옥녀봉 조망경관 관리를 위한 경관계획 수립

### 보전

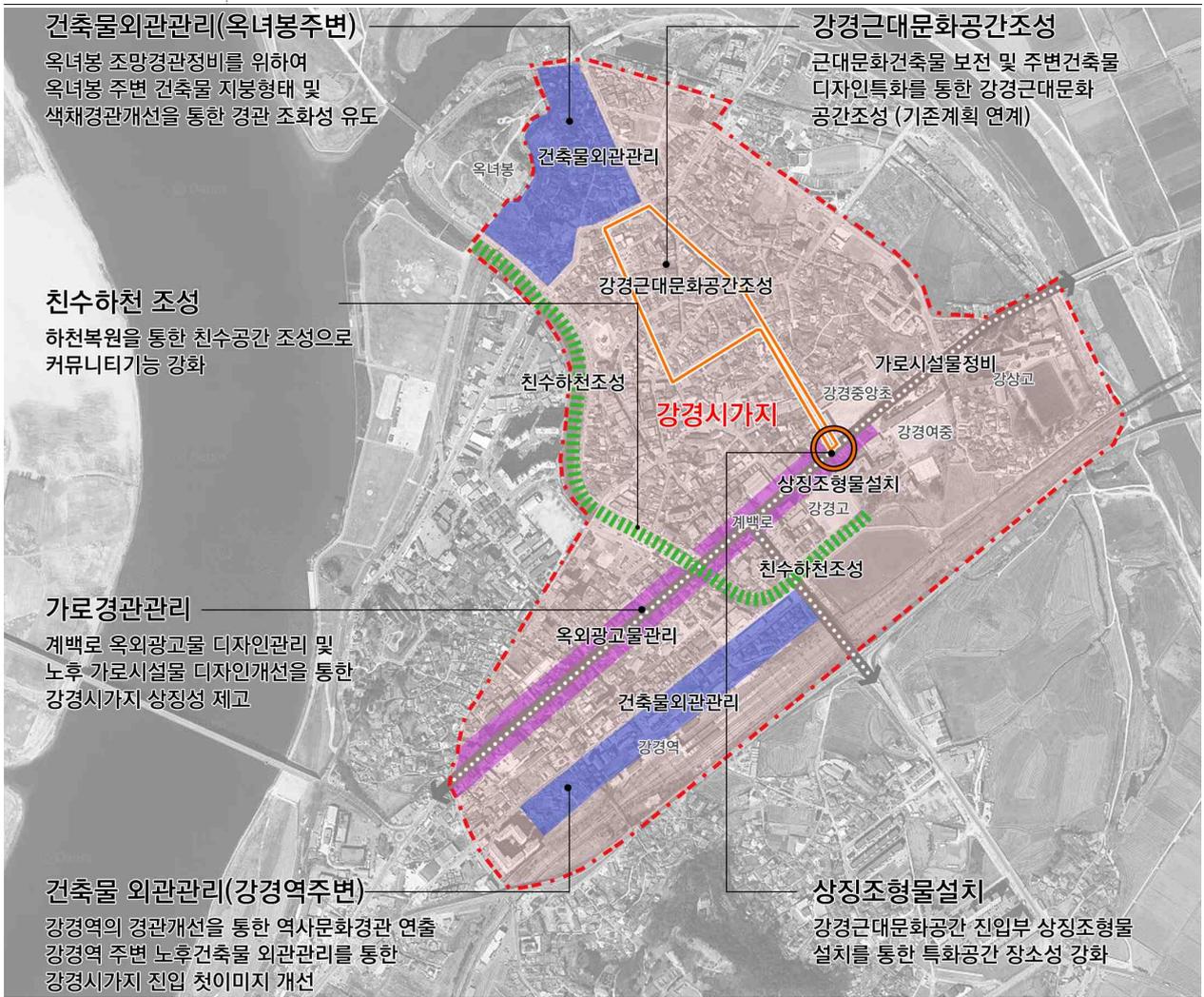
▶ 옥녀봉, 금강 조망경관 및 근대문화건축물 보전

### 관리

▶ 철도변 노후건축물 외관 및 지역 중심가로경관 관리

### 형성

▶ 강경근대문화특화경관 및 생활형 친수경관 형성



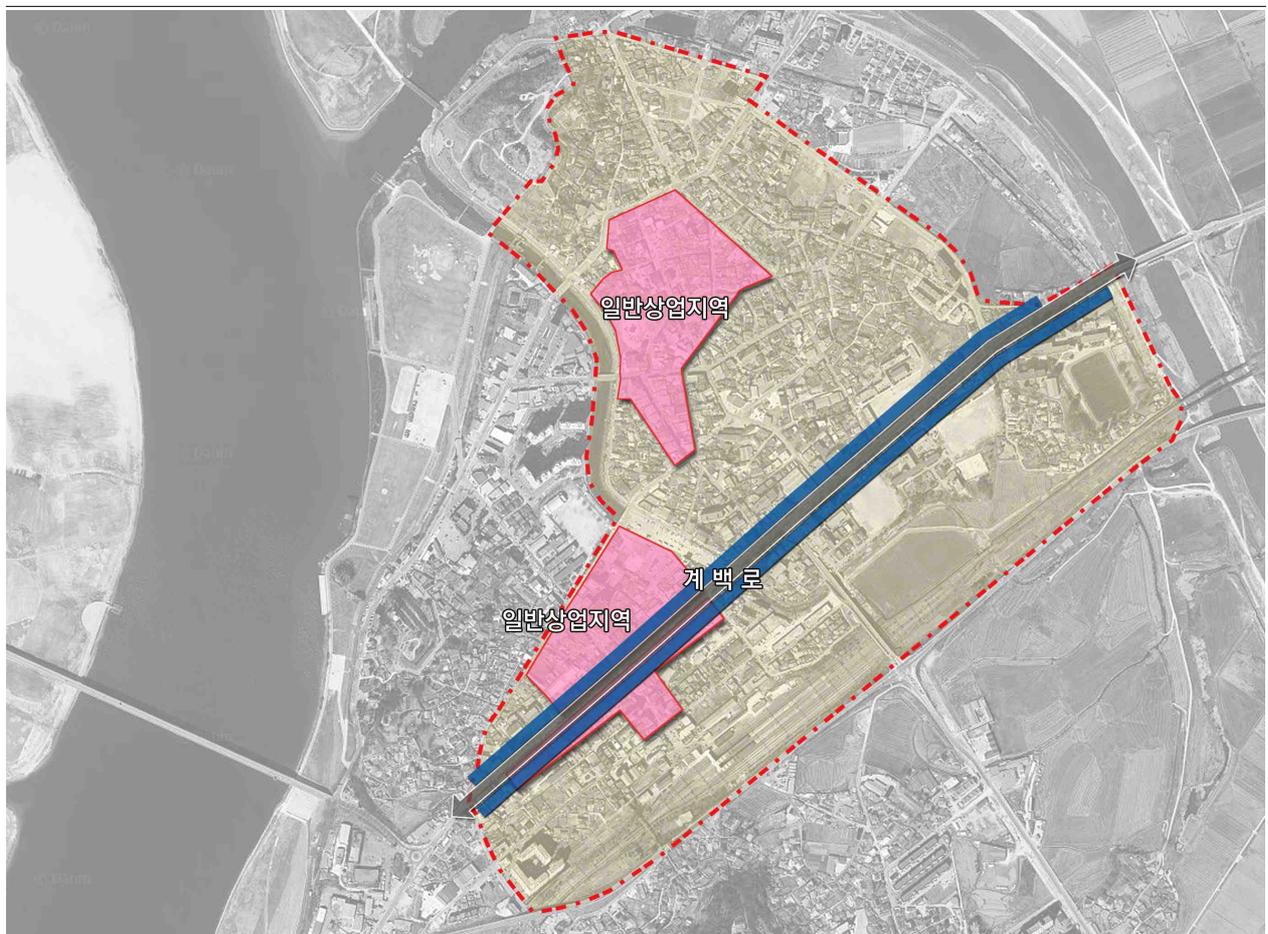
- 가로공원 조성사업(안)**
- 상징가로공원 조성
  - 진입부 안내시설물 설치
  - 근대문화 이미지 활용을 통한 디자인 개선



## 강경시가지 중점경관관리구역 심의대상 건축물

### <중점경관관리구역 계획방향 검토>

- 터미널 및 학교 등의 주요 교육시설, 시장과 관공서 등 강경읍내에서 주요 시설물이 접한 계백로를 강경시가지 중점경관관리구역의 주요 가로로 설정
- 계백로 주변으로 향후 신축되는 건축물의 경관관리를 통하여 조화로운 상업가로경관 형성



심의대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 계백로에 접하는 4층 이상 건축물 또는 연면적 1,000㎡ 이상 건축 허가대상 건축물</li> <li>· 그 외 : 5층 이상 건축허가대상 건축물 및 경관체크리스트 자가 검토 후 미수용 건축물</li> </ul>
협의대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 계백로에 접하는 모든 건축물</li> </ul>

## 연무시가지 중점경관관리구역

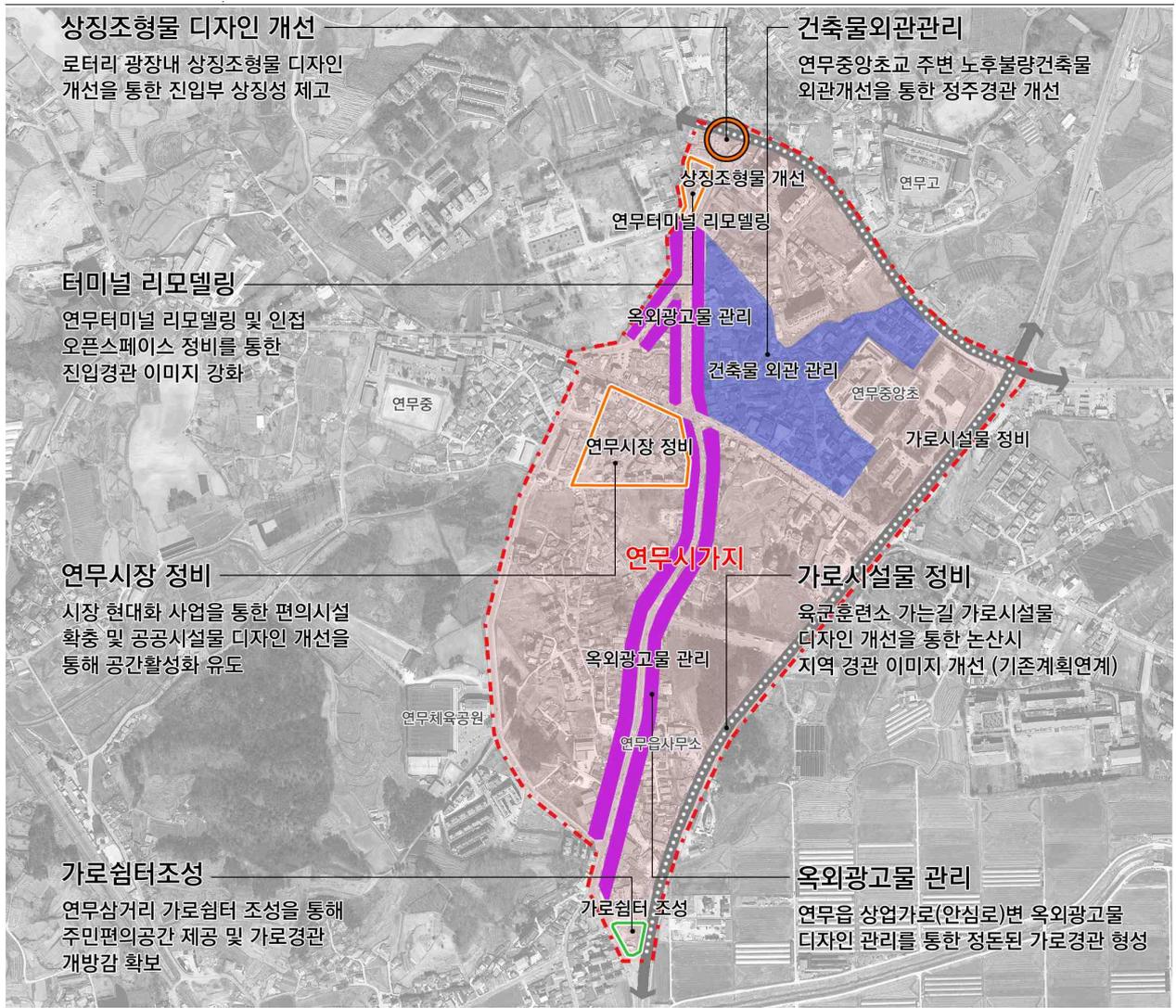
- 훈련소 가는 길 가로경관 및 내부 시가지 노후경관정비를 위한 계획 수립

### 관리

- ▶ 시가지 내부 상업가로 옥외광고물 디자인관리
- ▶ 연무중앙초교 주변 노후건축물 외관관리

### 형성

- ▶ 노후화된 연무터미널 외관 리모델링
- ▶ 연무시장 현대화사업을 통한 대표 상업경관형성
- ▶ 훈련소가는길 이미지개선을 위한 스토리텔링 형성



### 상징조형물 개선사업(안)

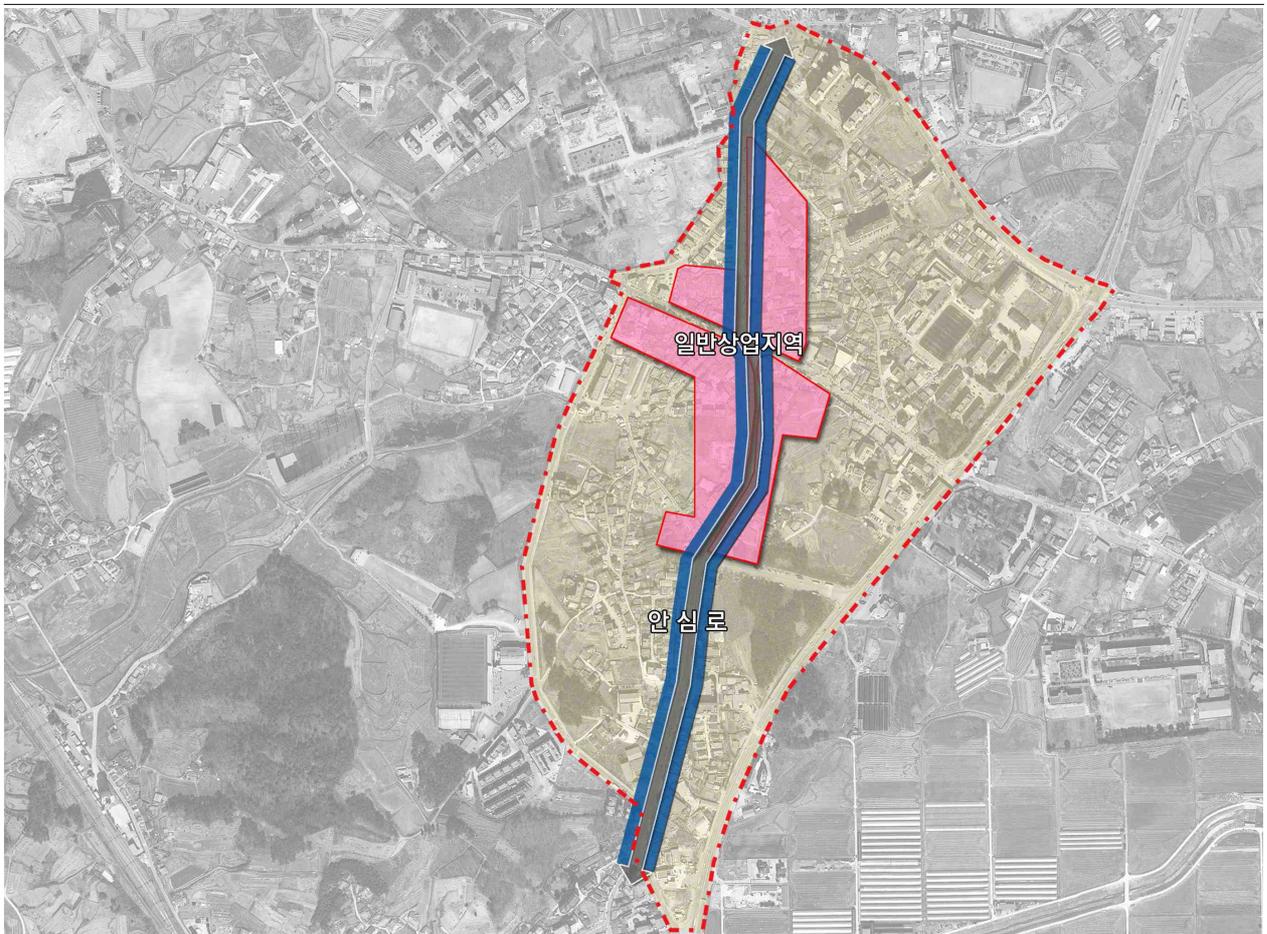
- 상징조형물 디자인개선
- 호국이미지 도입
- 과도한 디자인 지양



## 연무시가지 중점경관관리구역 심의대상 건축물

### <중점경관관리구역 계획방향 검토>

- 논산시에서 외부 방문객이 많은 지역 중 하나인 연무읍에서 주요 상권이 밀집하고, 터미널과 접한 가로변인 안심로를 주요 가로변으로 설정
- 방문객들에게 정돈된 상업가로경관을 연출하기 위하여 중규모 이상의 건축물의 경관관리 도모



심의대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 안심로에 접하는 4층 이상 건축물 또는 연면적 1,000㎡ 이상 건축 허가대상 건축물</li> <li>• 그 외 : 5층 이상 건축허가대상 건축물 및 경관체크리스트 자가 검토 후 미수용 건축물</li> </ul>
협의대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 안심로에 접하는 모든 건축물</li> </ul>

## 대둔산 수락저수지 중점경관관리구역

- 수락저수지와 연계하여 농촌취락지 및 대둔산 진입경관정비를 위한 계획 수립

### 보 전

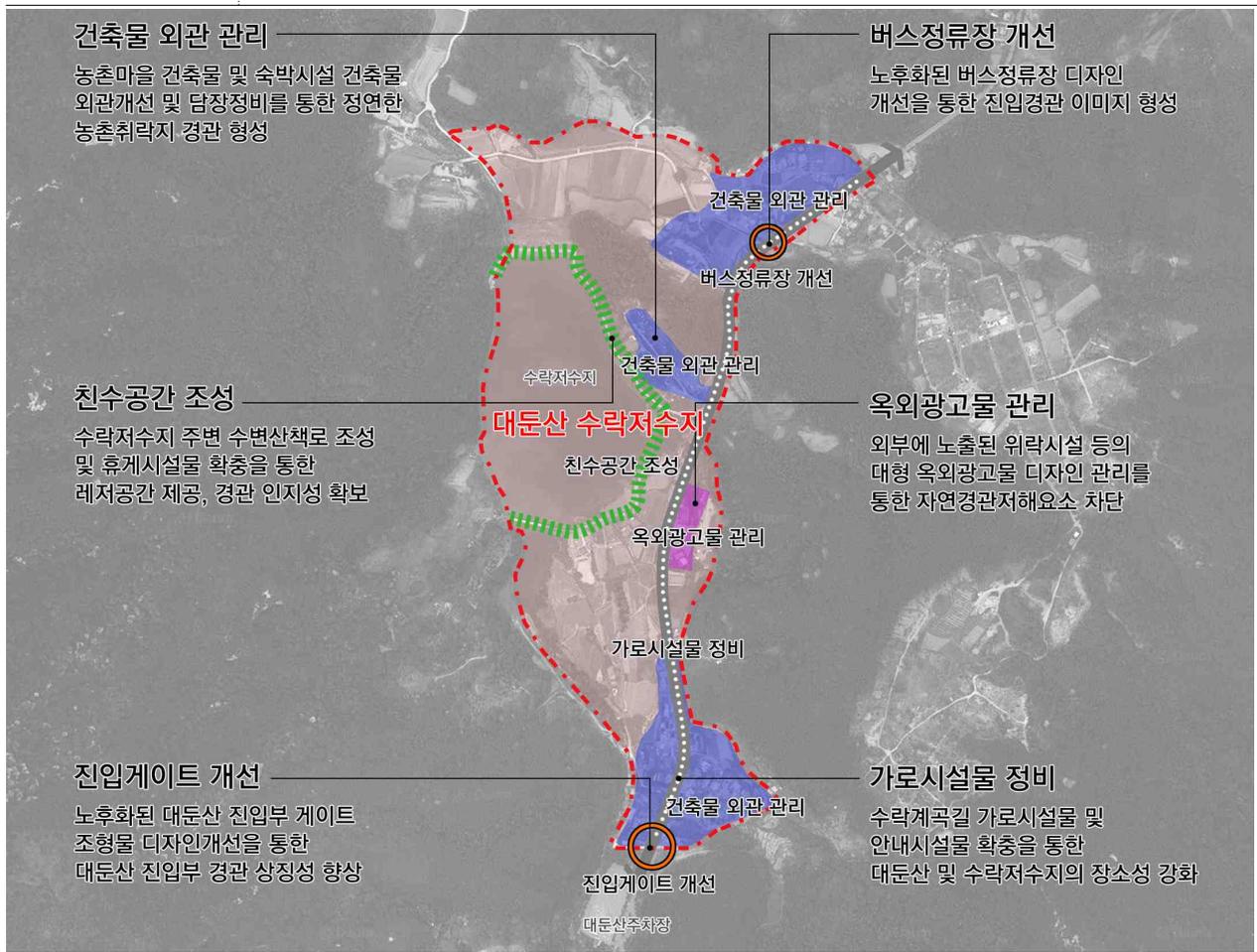
▶ 대둔산 및 수락저수지 조망경관보전

### 관 리

▶ 대둔산 진입가로경관 및 주변 농촌취락지 경관관리

### 형 성

▶ 수락저수지 레저형 친수공간 및 대둔산 진입경관 형성



### 상징조형물 개선사업(안)

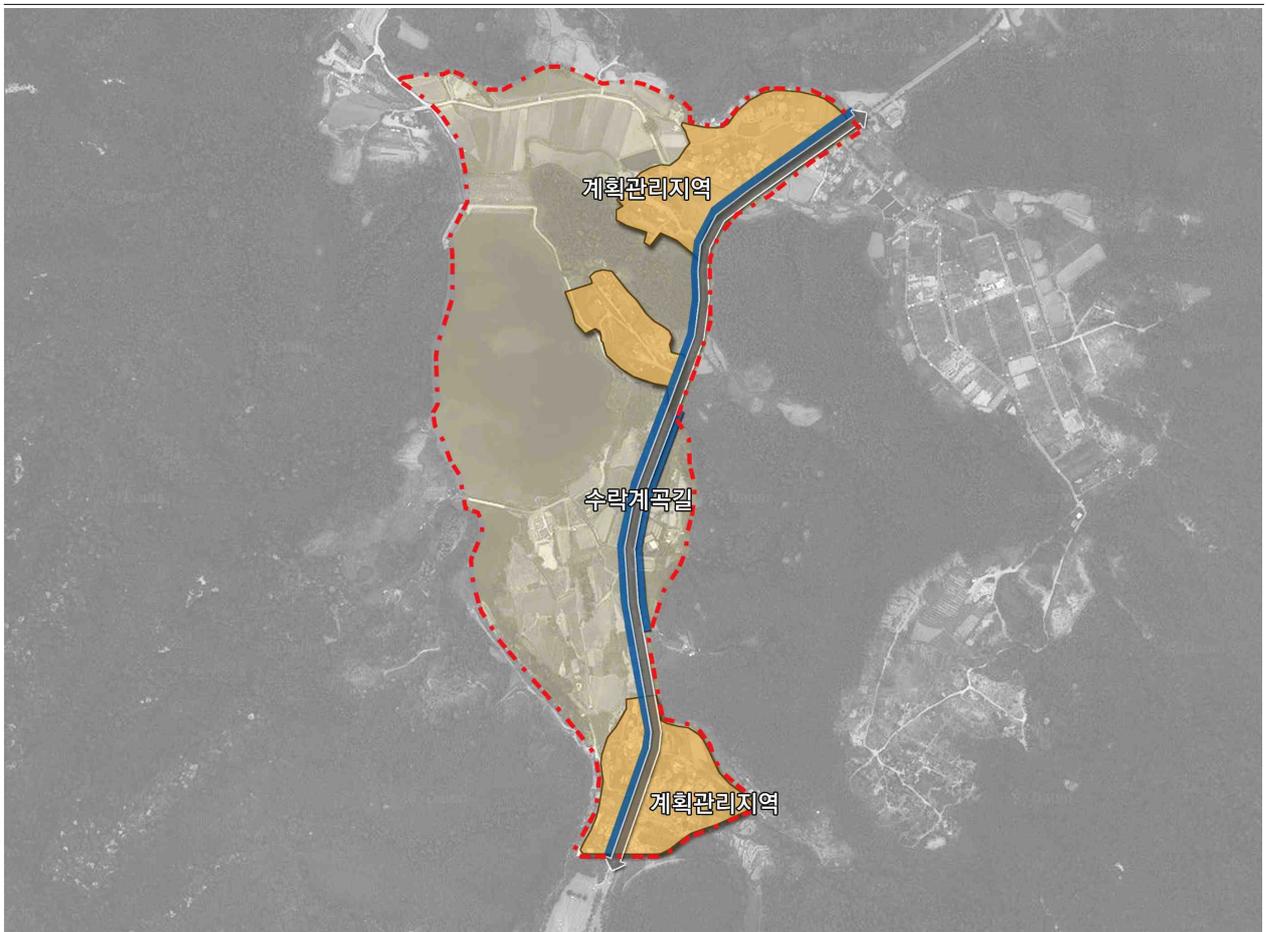
- 수변생태공원 조성
- 목재, 석재 활용 공공시설물 도입



## 대둔산 수락저수지 중점경관관리구역 심의대상 건축물

### <중점경관관리구역 계획방향 검토>

- 대둔산 도립공원 진입부와 연계된 수락계곡길 주변 위락시설 건축물의 관리를 통한 자연경관 이미지 형성
- 또한 수락저수지 주변 숙박시설에 의한 경관훼손을 방지하기 위해 2층 이상 건축물의 심의 실행



심의대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 수락계곡길에 접하는 3층 이상 건축물 또는 연면적 1,000㎡ 이상 건축물</li> <li>· 그 외 : 2층 이상 또는 495㎡ 초과 건축허가대상 건축물 및 경관체크리스트 자가 검토 후 미수용 건축물</li> </ul>
협의대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 수락계곡길에 접하는 모든 건축물</li> </ul>

⑤ 특정지역계획

**탐정호 중점경관(특정)관리구역**

둘레길 및 주요 조망공간을 통한 탐정호 수변경관 체험 및 주변 경관자원특징을 살린 사람과 자연이 어울리는 힐링경관 만들기

<p>기본구상</p>	<p>경관현황에 따라 둘레길 경관테마설정</p>	<p>장소별 특징에 적합한 경관테마설정</p>	<p>둘레길 연계 및 상징경관 강화 신규 조망점 발굴</p>
-------------	----------------------------	---------------------------	-----------------------------------

**보전**

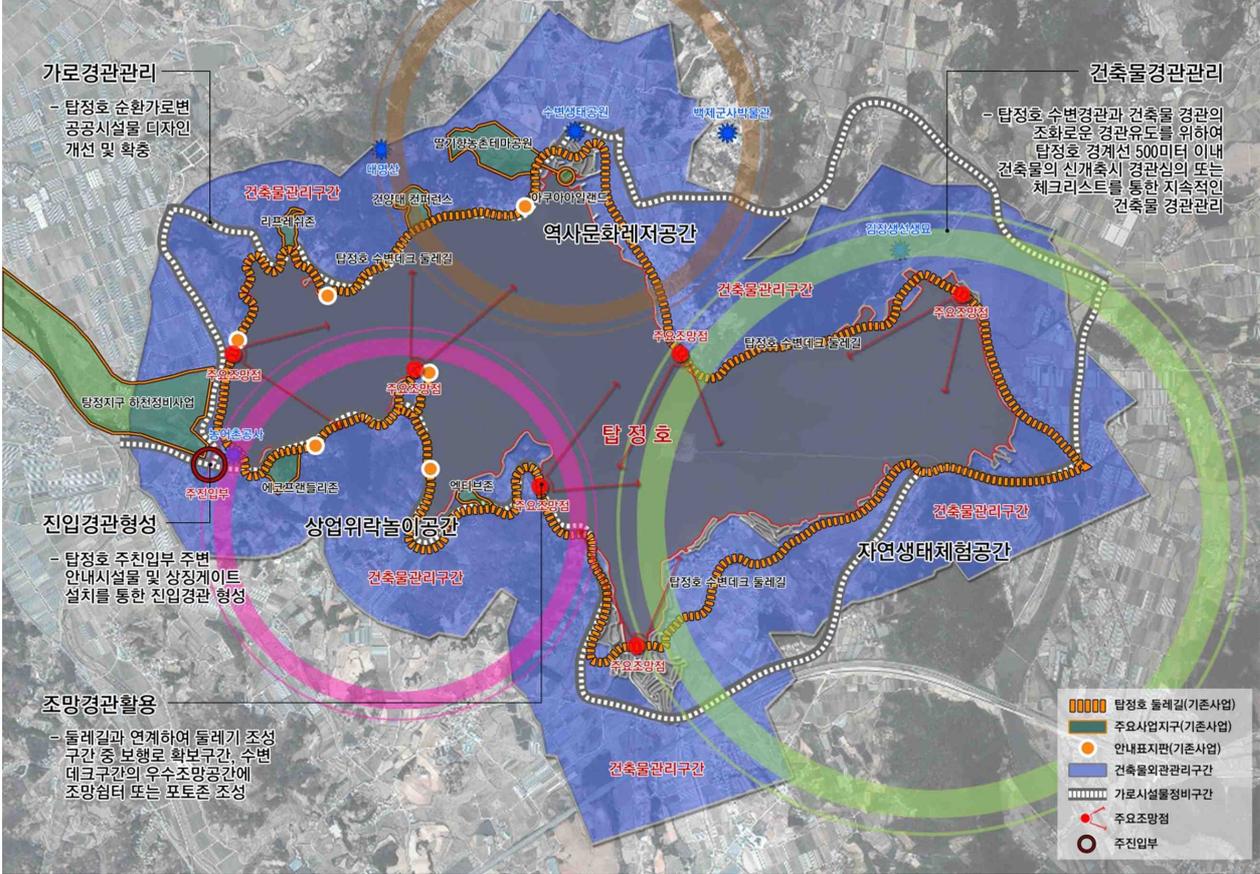
▶ 탐정호 수변경관 보전

**관리**

▶ 인공시설물(건축물) 경관관리

**형성**

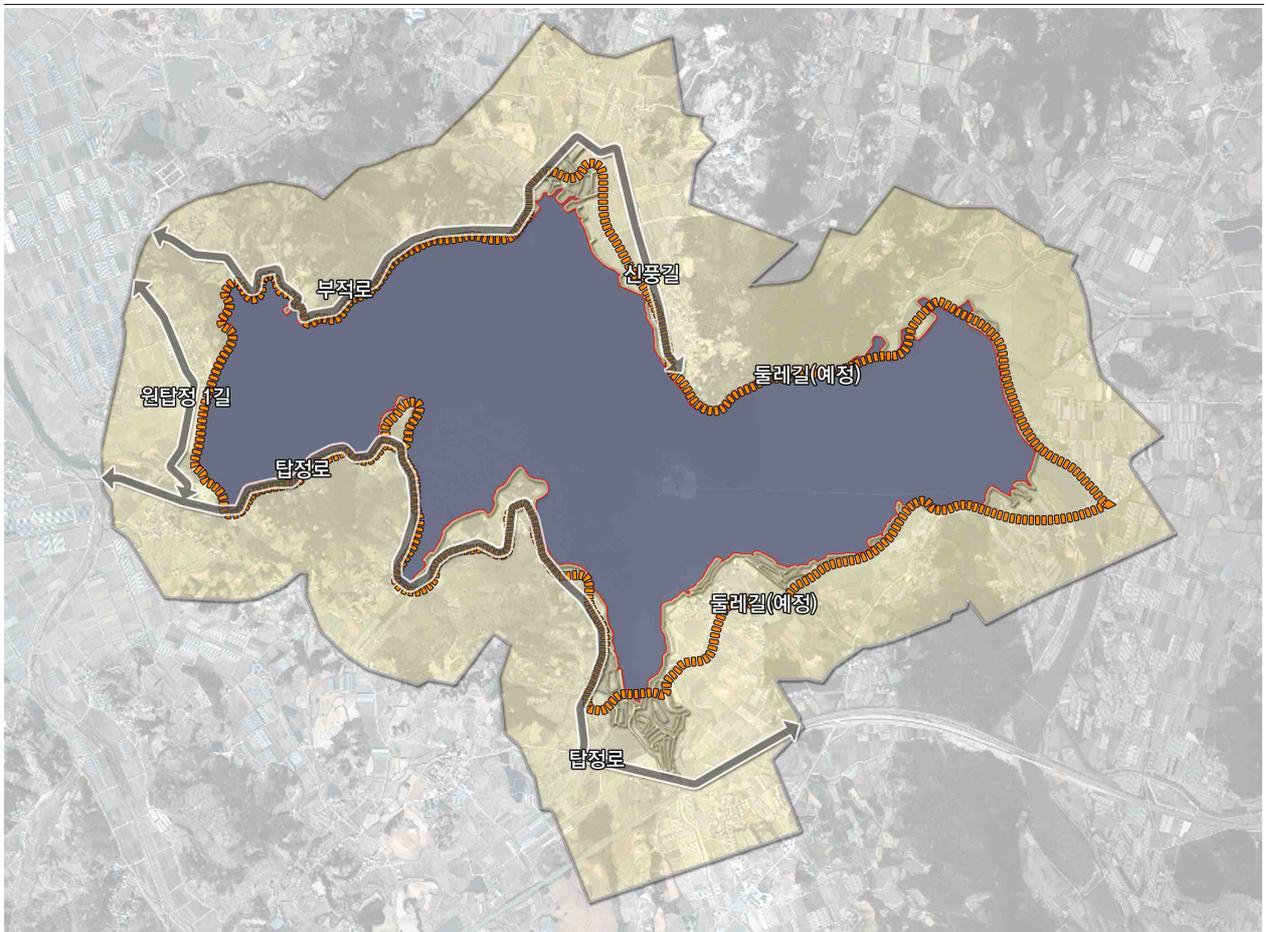
▶ 수변경관 극대화를 위한 장소개선



## 탑정호 중점경관(특정)관리구역 심의대상 건축물

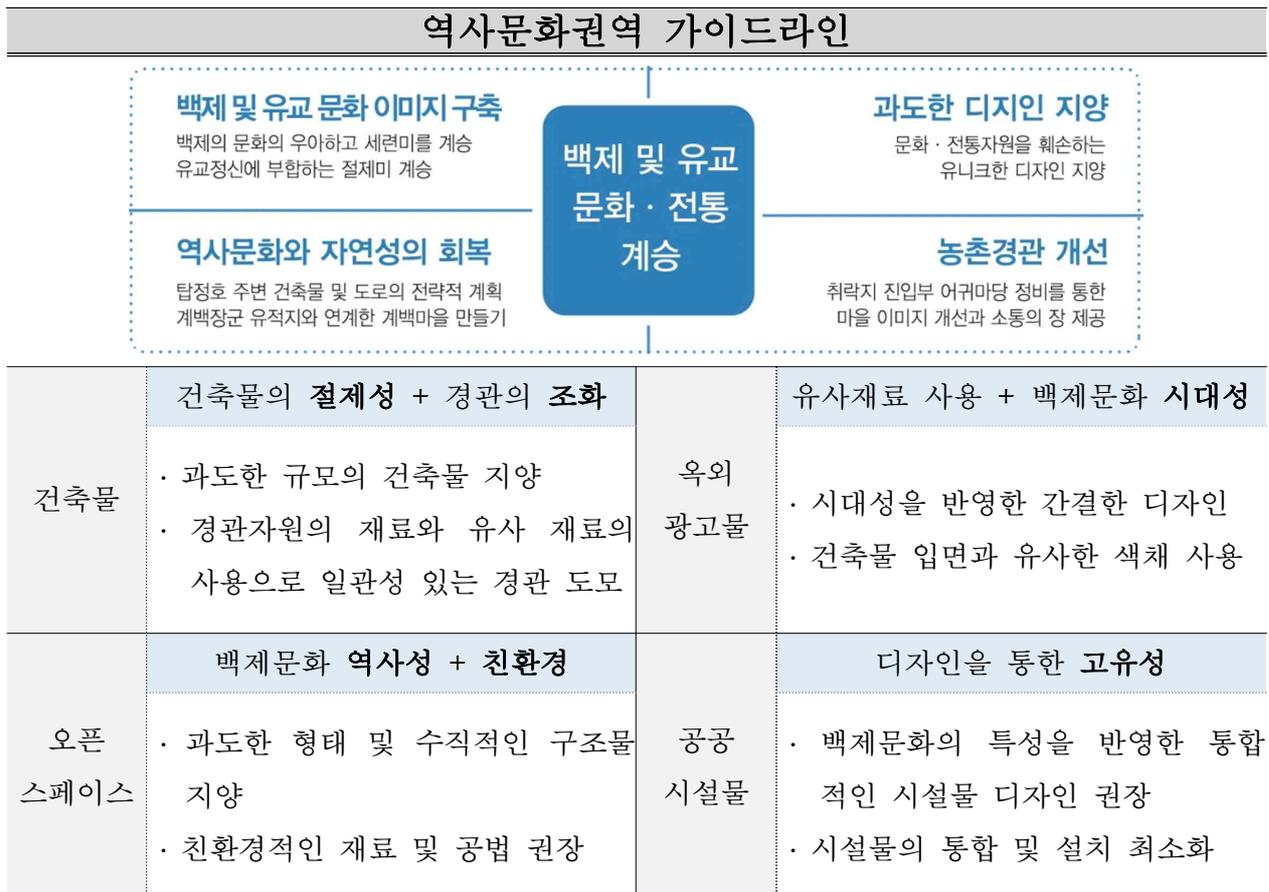
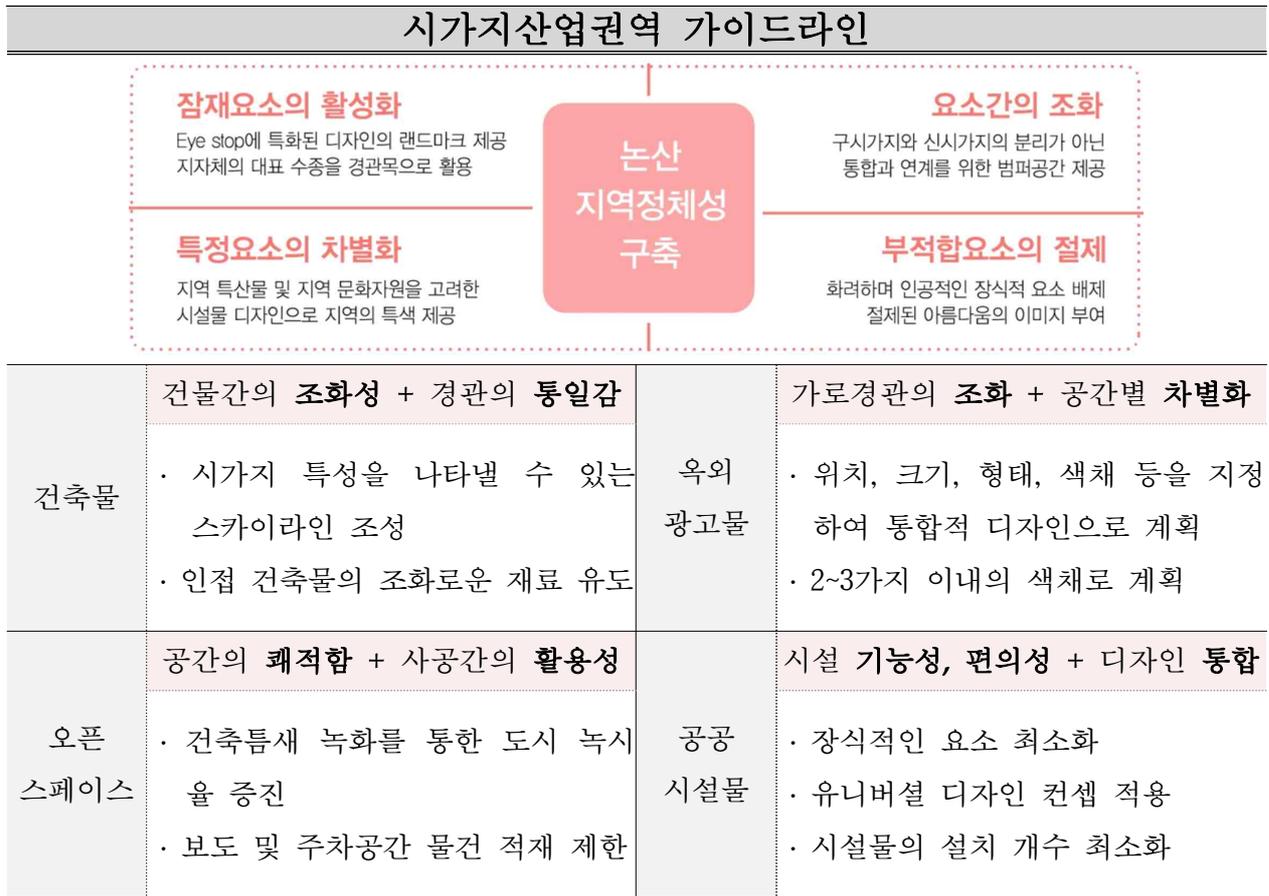
### <중점경관(특정)관리구역 계획방향 검토>

- 탑정호 주변의 도로에 접하는 모든 건축물의 경관심의를 통해 건축물 디자인 관리 및 탑정호의 생태·자연 이미지 형성 도모
- 그러나 탑정호 중점경관관리구역내 자연취락지의 과도한 규제는 민원 발생 우려가 있어 1층 민가 건축물의 경관심의 배제



심의대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 탑정로, 부적로, 신풍길, 원탑정1길에 접하는 모든 건축물</li> <li>· 그 외 : 2층 이상 또는 495㎡ 초과 건축허가대상 건축물 및 경관체크리스트 자가 검토 후 미수용 건축물</li> </ul>
협의대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 탑정로, 부적로, 신풍길, 원탑정1길에 접하는 모든 건축물</li> </ul>

## ⑥ 경관가이드라인

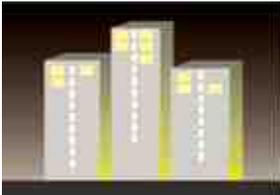
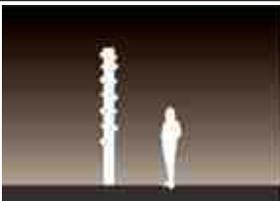


## 자연생태권역 가이드라인



	<p><b>자연과 연계성 + 지형에 순응</b></p>		<p><b>자연경관 조화 + 재료의 친환경성</b></p>
<p>건축물</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연경관으로의 건축물의 열린 배치 및 지형지세를 배려한 스카이라인 계획</li> </ul>	<p>옥외 광고물</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 옥외광고물의 크기 최소화</li> <li>· 원색 및 고명도 등의 색상 지양</li> </ul>
<p>오픈 스페이스</p>	<p style="text-align: center; background-color: #e8f5e9; margin-bottom: 5px;"><b>자연훼손 최소화 + 기존자연 보전</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 친환경적인 공법 및 재료 활용</li> <li>· 습지, 비탈면, 불량 지반 등의 위치 설치 지양</li> </ul>	<p>공공 시설물</p>	<p style="text-align: center; background-color: #e8f5e9; margin-bottom: 5px;"><b>시설 기능성, 편의성 + 디자인 통합</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연경관 조망을 차단하는 시설물은 위치의 이동 및 설치 제한</li> <li>· 자연재료의 적극적인 도입 유도</li> </ul>

## 야간경관

<p>시가지 산업 권역</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 컨셉 : 안전한, 세련된, 아늑한 빛</li> <li>· 원도심을 중심으로 도로의 밝은 선형을 빛으로 담아낸다.</li> </ul>	 <p style="font-size: 8px; text-align: center; background-color: #ccc; padding: 2px;">상부의 옥탑조명은 지양하고 건축물의 특성을 부분적으로 연출</p>	 <p style="font-size: 8px; text-align: center; background-color: #ccc; padding: 2px;">건축물의 경관조명 up-light 지양</p>
<p>역사 문화 권역</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 컨셉 : 전통적이며 자연친화적인 빛</li> <li>· 백제와 유교의 전통미와 탑정호의 자연을 지켜주는 빛을 담아낸다.</li> </ul>	 <p style="font-size: 8px; text-align: center; background-color: #ccc; padding: 2px;">공헌 건축입부 및 주요지역에 빛의 오브제 설치</p>	 <p style="font-size: 8px; text-align: center; background-color: #ccc; padding: 2px;">과도한 조명의 건물판 및 옥외시설물은 자양</p>
<p>자연 생태 권역</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 컨셉 : 자연적이고 은은한 빛</li> <li>· 대둔산의 녹음과 연결하여 은은한 빛을 담아낸다.</li> </ul>	 <p style="font-size: 8px; text-align: center; background-color: #ccc; padding: 2px;">수목조명연출시 생태계를 고려한 이용시간 및 광원을 고려한 연출</p>	 <p style="font-size: 8px; text-align: center; background-color: #ccc; padding: 2px;">신항관을 자제하고 광공해를 방지하여 쾌적한 빛경관 보전</p>

## 권역별 야간경관 연출방안

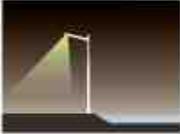
- 시가지산업권역, 역사문화권역, 자연생태권역으로 구분하여 장소의 특성을 고려한 야간경관 연출방안 제시

### 역사문화권역

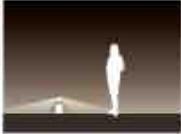
> Key word : 전통적인, 친환경적인

- 문화재 및 전통건물에 대한 은은한 빛 연출
- 담정호의 생태계를 고려한 간접조명 방식 권장
- 옥외광고물 규제를 통한 쾌적한 논산의 밤 제공
- 주요 시설물 및 장소에 대한 조명계획으로 상징성 제고





수변 빛 누수 억제



공원 플라드 타입 권장



주거지 빛 공해 방지



교차로 안전성 확보

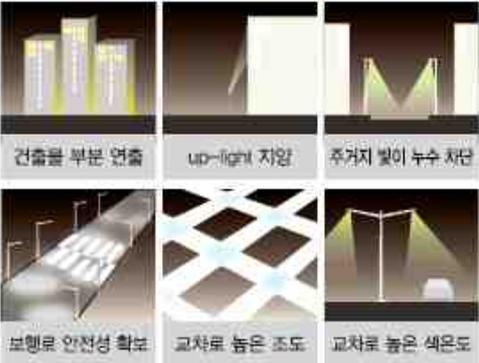


주요공간 수직적 빛 연출

### 시가지산업권역

> Key word : 안전한, 세련된

- 주요교차로 및 횡단보도를 구분하여 강조
- 건축물의 축벽을 연출하여 수직적인 빛 강조
- 상향되는 빛은 제거하여 빛공해 방지
- 주요 진입부 상징성 제고를 위한 조명계획



### 자연생태권역

> Key word : 자연적인, 은은한

- 상향광 및 녹지로 유입되는 빛을 제거
- 시간컨트롤을 통하여 이용객에 다른 소등을 통한 에너지저감
- 주요조망점 및 생태계를 고려하여 일부지역은 Cut - off 조명 권장
- 생태계를 고려한 간접조명 방식 권장

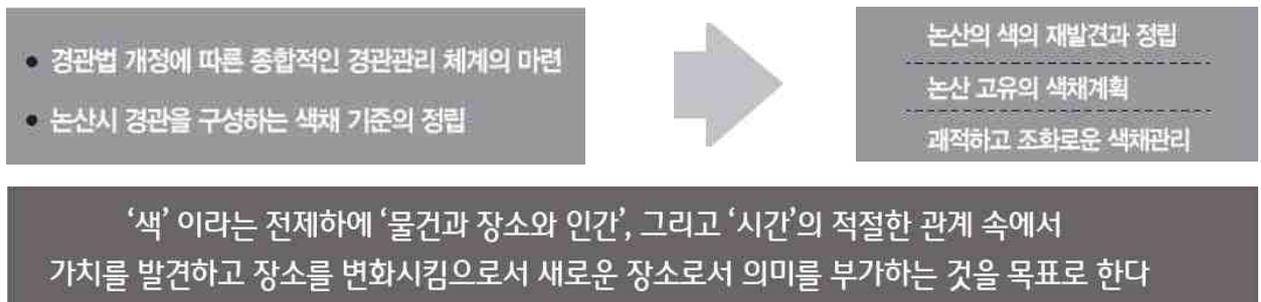


## 다. 색채계획

### 1) 색채계획의 방향

<b>자연환경의 이미지 강화</b>	<b>황산벌의 역사정체성 강화</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>넓은 평야 지역이고 자연산림이 많은 논산시는 자연경관의 따뜻함이 도시전체의 색이 될 수 있게 YR계열을 주조색으로 사용하여 따뜻한 경관 유도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>역사문화유산 주변은 논산의역사적 상징성과 조화되는 색채거점을 형성</li> </ul>
<b>논산시의 지역특성 반영</b>	<b>장기적,체계적인 계획, 관리</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>건축물과 시설물 등의 인공경관은 내추럴한 색채로 주조색을 구성하고, 상징적인 공간에 특색있는 색채적용하여 상징성 부여</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고명도, 고채도 색채의 무분별한 사용 제한. 색제한과 색범위에 대한 명확한 지침 제시</li> </ul>

### ① 색채계획의 목표



### ② 논산색채 분석





- 시가지, 가로경관
- 역사, 문화경관
- 자연, 수변경관




### ③ 색채계획의 컨셉



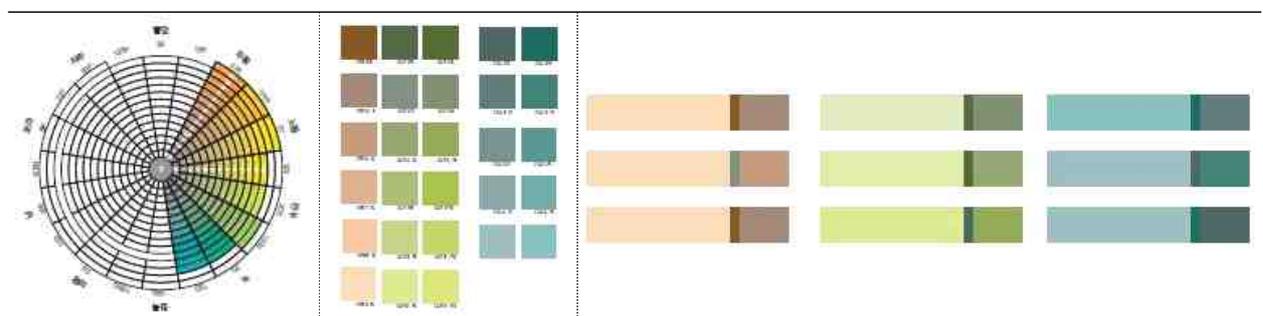
## 2) 논산의 대표색

### ① 논산 상징색

- 논산시의 상징색은 하늘과 맞닿은 자연의 G계열 녹색과 고풍스런 역사의 깊이를 나타내는 YR계열 갈색
- 논산시민의 가슴 속에 있는 의식색채를 중심으로 논산의 상징색 추출
- 상징색 범위의 적용은 논산 색채 상징성 강화를 위해 적극적 색채 제한 구역 색채 범위 최소화
  - \* 논산의 주조색은 상징색 계열의 명도5이상 의高明도 GY, YR 계열의 색으로 지정
  - \* 논산의 보조색은 GY, G 계열의 색으로 자연환경과 자연적인 모습을 구현하기 위해 적용

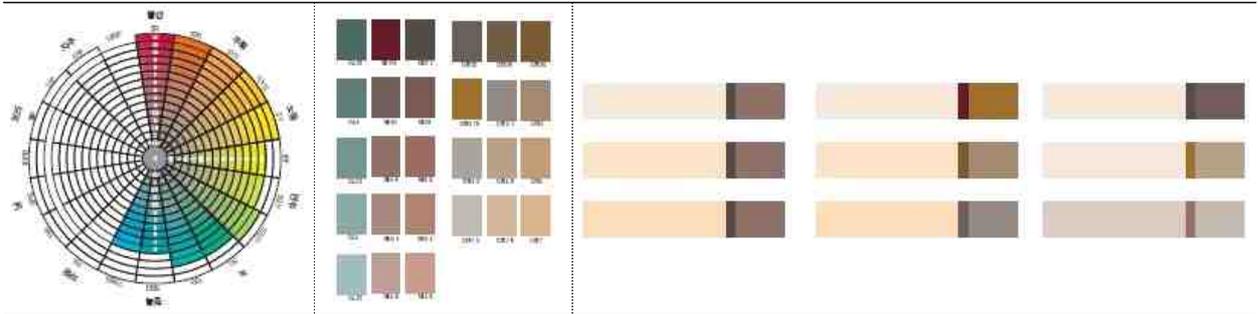
<p>논산자연녹색[탑정호주변]</p> 	 <p>주조색[공공건축물, 시설물]</p>
<p>대둔산녹색[대둔산수락저수지]</p> 	 <p>강조색[상징물, 시설물 상징 / 안내사인강조 / 공공건축물강조]</p>
<p>논산연미색[논산구시가지]</p> 	 <p>보조색[공장축사지붕, 공공건축물 보조, 시설물 보조]</p>
<p>논산미래색[강경시가지]</p> 	
<p>연무자연색[연무시가지]</p> 	

## 3) 권역별 색채가이드라인



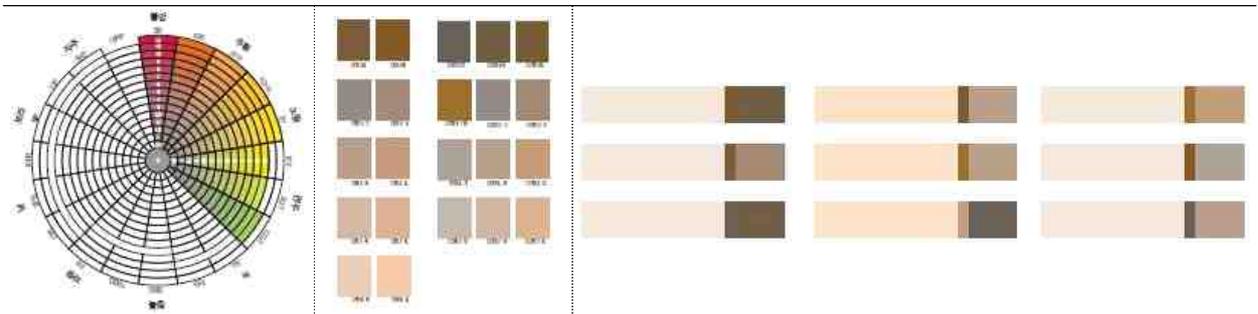
### 자연생태권역[ 적극적 색채제한구역-상징적이미지 ]

- 수변환경의 자연적 이미지가 중심이 될 수 있게 색채 적용
- 주변과 조화롭고 인공물은 배경이 될 수 있게 저채도 색채 적용
- YR-GY-G 계열 채도 6이하 / 명도 3이상



**시가지산업권역[ 적극적 색채제한구역-상징적 개선이미지 ]**

- 구시가지의 경관 특성을 파악하여 주변 가로경관과의 조화를 고려한 색채적용
- 도시의 활력을 위해 건축물 외벽에高明도 저채도의 색채 적용
- R-GB 계열 채도 6이하 / 명도 3이상



**역사문화권역[ 적극적 색채제한 구역-상징적 개선이미지 ]**

- 논산만의 역사와 얼이 상징할 수 있고 자연환경과 조화를 고려한 색채적용
- 역사적인 기품을 나타낼 수 있는 중명도 저채도의 색채 적용
- R-GY 계열 채도 6이하 / 명도 4이상

**4) 요소별 적용 (건축물,시설물,광고물)**

<p><b>1.천연소재-소재색</b></p>	<p>a. 천연소재(석재, 목재)는 바닥 포장재에서 제시한 색채를 따름</p>
<p><b>2.금속계소재-소재색, 피복채색</b></p>	<p>a. 구리, 철 등 무광으로 소재색이 드러나는 경우는 사용 가능 b. 유광 금지, 피복처리 또는 피복채색되는 경우 조닝별 색채팔렛 따름</p>
<p><b>3.무기계소재-소재색, 내부착색</b></p>	<p>a. 무기계소재 중 소재색을 그대로 드러나는 콘크리트, 시멘트계, 글라스 등은 그대로 사용가능 b. 타일 및 벽돌 등 내부착색되는 경우 조닝별 색채팔렛 따름 c. 소재색 적극 사용하도록 한다. (소재색의 경우, 저채도에 한하여 선정한다.)</p>
<p><b>4.유기계소재-내부착색, 피복채색</b></p>	<p>a. 유기계소재는 건축에 사용되기 보다 익스테리어, 인테리어 소품으로 사용되는 경우가 많으므로 사용면적이 넓을 경우, 건축에 사용될 경우만 조닝별 색채팔렛 따름</p>

천연소재	금속계소재	무기계소재	유기계소재
			
석재, 목재	철, 스텐레스, 알루미늄, 구리 합금, 도금재 등	타일, 자기재, 벽돌 글라스, 콘크리트, 시멘트계 등	플라스틱, 천 종이 등

소재색	석재, 목재, 스텐레스, 구리, 콘크리트 등 소재 자체의 색으로 시간의 경관에 따른 변화색
내부착색	플라스틱, 착색글라스, 타일, 벽돌 등 자재에 전체를 착색하여 소량 및 명확한 색구현의 어려움
피부채색 (표면가식)	도료(도장)의 채색, 인쇄 등 표면을 피복하는 방법으로 표면의 다른 기능을 주는 특징

### 건축물 적용지침



- 건축물과 시설물 등의 인공경관은 자연적인 색채로 주조색을 구성하고, 상징적인 공간에 고채도의 색을 활용하여 경관에 활기를 부여
- 논산대표색의 배색을 권장하며, 채도규정을 준수하여 자연과 역사가 조화된 경관을 지향
- 건축물 등의 인공시설은 자연경관과의 조화를 위해 5이하의 저채도 색상을 중심으로 배색을 선정

### 공공시설물 적용지침



- 공공시설물은 논산의 대표색의 조합을 통해 적용 (대표적인 요소는 강조색 적용)
- 금속 등의 반사소재 사용을 지양하고, 채도를 5이하 권장 (시가지 경관은 반사소재 일부 허용)
- 자연소재의 사용으로 자연환경과의 연속성을 강조

### 옥외광고물 적용지침



- 옥외광고물은 가로입면과 건축물과의 관계를 고려한 색채 선정 권장
- 시각적 자극이 적으며 가로의 연속성을 살리는 저명도, 저채도 색채 및 재료 고유의 색채 사용을 권장
- 문자와 그래픽 등에서 강조색의 적용이 가능하나 면적을 전체면적의 15% 이하로 줄일 것

## 5) 사례별 적용

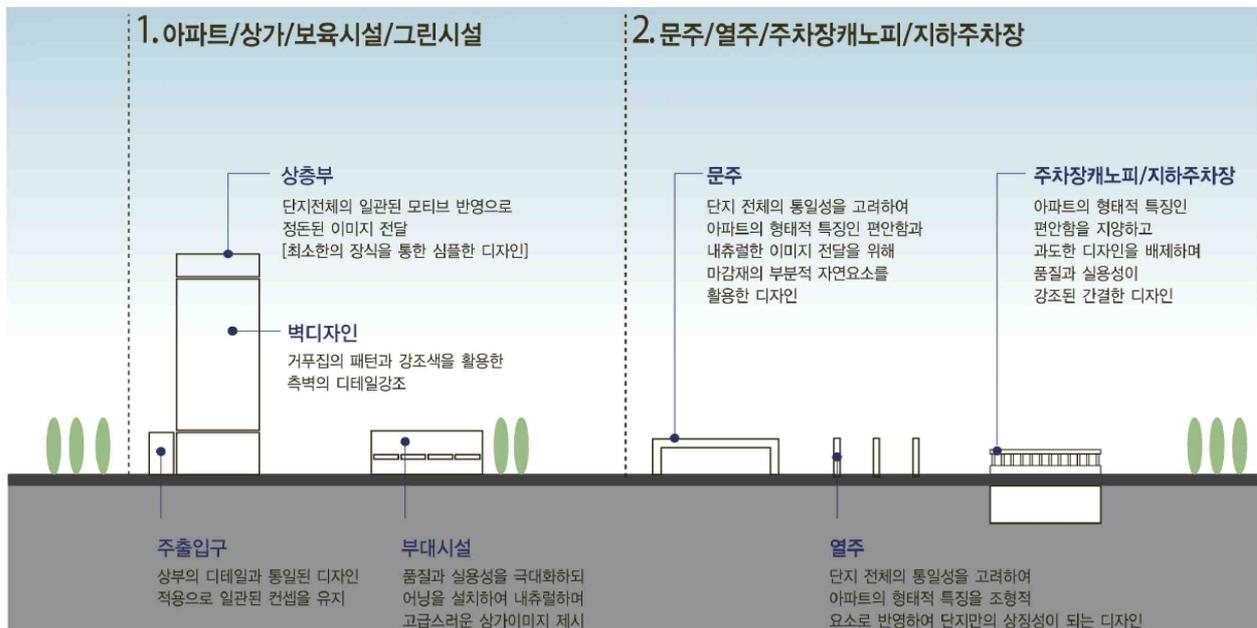
### ① 지붕색 규제

- 원경으로 갈수록 도시이미지가 전달되므로 원경에서도 조망가능한 상층부 색채 규제
- 고도제한으로 주변에서 상층부 전망이 가능하므로 상층부를 적극적으로 색채 제한하여 명확한 IDENTITY 전달



### ② 공동주택 색채 권장

- 논산아이덴티티에 부합되는 색채와 재료를 선택
- 지정된 논산대표색과 논산보조색 계열의 색채 사용 및 채도가 높은 원색, 형광색 사용 지양
- 외부 마감색은 논산아이덴티티에서 규정한 색채의 명도와 채도의 기준 적용
- 경사지붕의 경우 논산 지정색 사용



## 라. 실행계획

### 1) 경관사업

#### ① 기본방향

- 지역의 경관을 향상시키고, 향후 논산시 경관사업 활성화에 기여할 수 있도록 중점경관관리구역 내 시범사업을 발굴하여 제시

#### ② 단계별 사업계획

- 사업의 필요성 및 파급효과 극대화를 고려한 단계별 계획 수립

	1단계(단기) 2015~2017	2단계(중기) 2018~2020	3단계(장기) 2020 이후
1단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 급속한 경관훼손 우려 및 정비가 시급한 사업</li> <li>· 시민홍보효과 우수사업 및 논산시 기 추진사업과의 연계성 우수사업</li> </ul>		
2단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 제도적 보완이나 추진기간이 필요한 사업</li> <li>· 경관협정 및 주민협의 등의 행정적 협력기간 소요사업</li> </ul>		
3단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주민의식 성숙을 기반으로 실행하여야 하는 사업</li> <li>· 장기적인 관리를 요하는 사업 및 사업시기, 예산소요가 비교적 높은 사업</li> </ul>		

#### ③ 경관사업(안)

##### 논산구시가지 중점경관관리구역

- 논산구시가지 현수하천 조성사업
- 논산터미널 외관 리모델링 사업
- 논산공설시장 구조물 디자인 개선사업
- 오거리지하차도 보행로 야간경관개선사업

##### 강경시가지 중점경관관리구역

- 강경시가지 현수하천 경관 형성사업
- 강경역 경관개선사업
- 근대문화특화공간 진출입부 상징조형을 조성사업

##### 연무시가지 중점경관관리구역

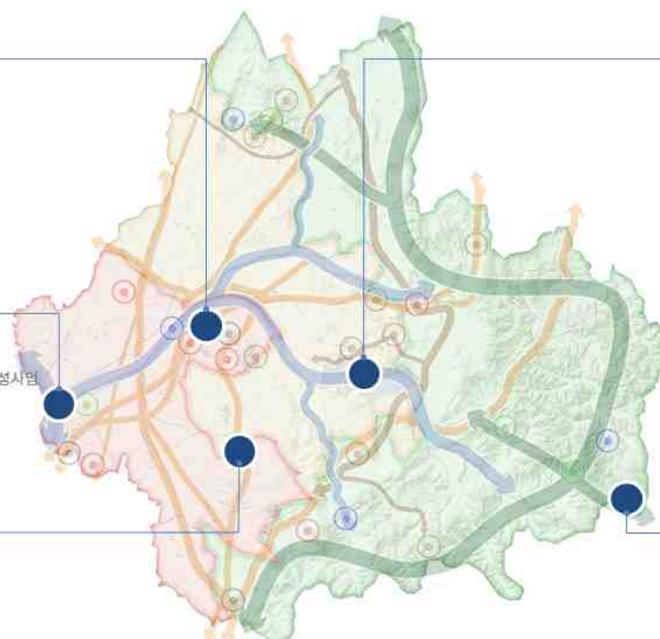
- 동안오거리 상징조형을 디자인개선사업
- 연무터미널 외관 리모델링 사업
- 연무시장 경관현대화 사업
- 특안대로 가로시설물 디자인개선사업

##### 탑정호 중점경관(특정)관리구역

- 탑정호 진암경관 개선사업
- 탑정호둘레길 우수조망심터 조성사업
- 탑정호 가로시설물 디자인개선사업

##### 대둔산 수락저수지 중점경관관리구역

- 수락저수지 주변생태공원 조성사업
- 대둔산 진입게이트 디자인개선사업
- 버스정류장 디자인 개선사업



사업유형	사업명	사업내용	대상지	사업단계
가로환경의 정비 및 개선을 위한 사업	득안대로 가로시설물 디자인개선사업	· 훈련소 가는 길 스토리텔링에 따른 가로시설물 디자인 정비	연무 시가지	1단계
	탐정호 가로시설물 디자인개선사업	· 가로시설물 디자인 정비 및 휴게시설물 설치	탐정호	1단계
지역의 녹화와 관련된 사업	논산구시가지 친수하천 조성사업	· 친수형 하천조성 및 주민 휴게 공간 설치	논산 구시가지	2단계
	수락저수지 수변생태공원 조성사업	· 기존 녹지 정비 및 생태탐방로, 휴게시설물 설치	대둔산 수락저수지	3단계
	강경시가지 친수하천 경관 형성사업	· 하천 복원사업과 연계한 주변 휴게공간 마련 및 조형물 설치	강경 시가지	1단계
야간경관의 형성 및 정비를 위한 사업	오거리 지하차도 보행로 야간경관개선사업	· 오거리 지하차도 보행조명시설 설치	논산 구시가지	1단계
지역의 역사적, 문화적 특징을 살리는 사업	근대문화공간 진출입부 상징조형물 조성사업	· 근대문화공간 주 진출입부 상징조형물 설치	강경 시가지	1단계
	동안오거리 상징조형물 디자인개선사업	· 동안오거리 호국이미지 활용 상징조형물 설치	연무 시가지	1단계
	탐정호 진입경관 개선사업	· 탐정호 주 진출입부 상징조형물 또는 상징게이트 설치	탐정호	1단계
	탐정호 돌레길 우수조망쉼터 조성사업	· 탐정호돌레길과 연계한 데크형 돌출조망쉼터 조성 및 휴게시설물 설치	탐정호	1단계
	대둔산 진입게이트 디자인개선사업	· 대둔산 진입게이트 디자인 개선	대둔산 수락저수지	1단계
	강경역 경관개선사업	· 강경역 리모델링 및 상징조형물 설치	강경 시가지	1단계
	연무시장 옥외광고물 정비 및 보도바닥포장 개선	· 연무시장 옥외광고물 정비 및 보도바닥포장 개선	연무 시가지	3단계
농산어촌 자연경관 및 생활경관 개선사업	대둔산 버스정류장 디자인 개선사업	· 기존 노후 버스정류장 디자인 개선	대둔산 수락저수지	2단계
기타 조례로 정하는 사업	논산공설시장 구조물 디자인개선사업	· 기존 시장 구조물 색채개선 및 친환경소재 활용 디자인개선	논산 구시가지	3단계
	논산터미널 외관 리모델링 사업	· 논산터미널 외관 리모델링	논산 구시가지	3단계
	연무터미널 외관 리모델링 사업	· 연무터미널 중층을 통한 외관 리모델링 옥외공간(만남의 광장) 조성	연무 시가지	3단계

## 2) 경관협정

### ① 기본방향

- 주민의 자발적인 참여를 통하여 주민 스스로가 자가지역의 경관을 보전·관리 및 형성할 수 있도록 유도
- 논산시 전 지역을 대상으로 하되 중점경관관리구역을 우선적으로 하는 시범협정(안) 제안

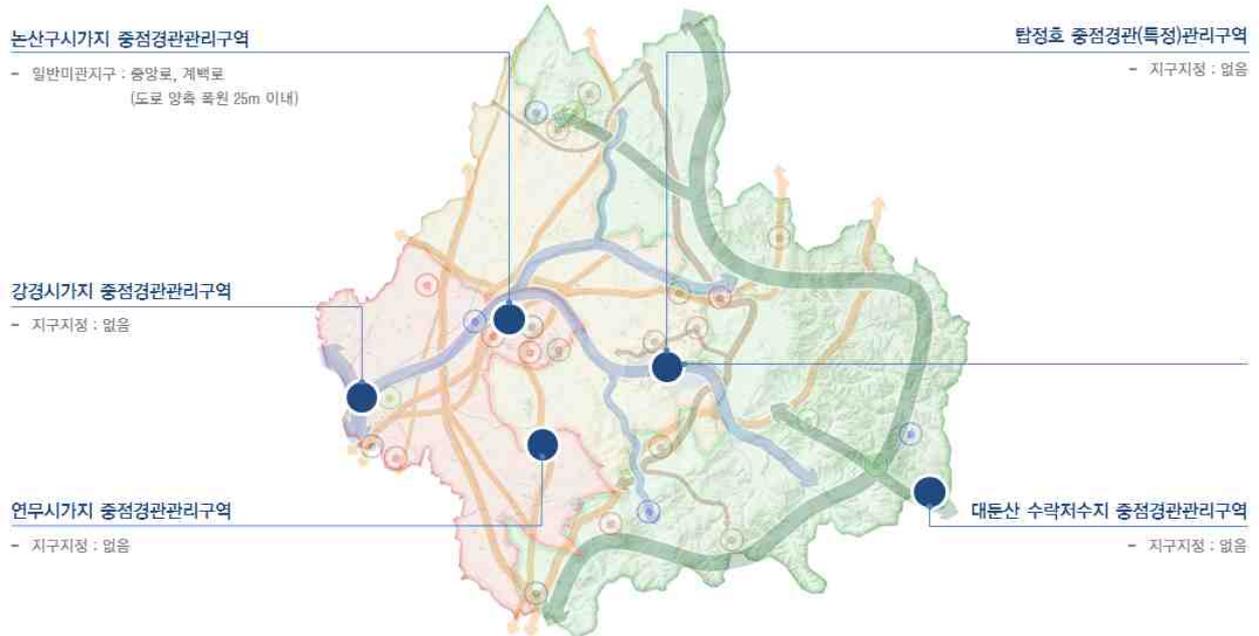
### ② 경관협정(안)

협정 유형	협정명	협정내용	대상지
건축물의 의장, 색채 및 옥외광고물에 관한 사항	중앙로 옥외광고물 디자인 협정	· 옥외광고물 수량, 위치, 형태, 재질, 색채 협정	논산 구시가지
	논산구시가지 철도변 건축물 외관디자인 협정	· 건축물 지붕형태, 색채, 옥탑부 설비시설 위치 협정	논산 구시가지
	계백로 옥외광고물 디자인 협정	· 옥외광고물 수량, 위치, 형태, 재질, 색채 협정	강경 시가지
	옥녀봉 주변 건축물 외관 디자인 협정	· 건축물 지붕형태, 색채, 옥탑부 설비시설 위치 협정	강경 시가지
	강경시가지 철도변 건축물 외관 디자인 협정	· 건축물 지붕형태, 색채, 옥탑부 설비시설 위치 협정	강경 시가지
	안심로 옥외광고물 디자인 협정	· 옥외광고물 수량, 위치, 형태, 재질, 색채 협정	연무 시가지
	연무중앙초교 주변 건축물 디자인 협정	· 건축물 지붕형태, 색채, 옥탑부 설비시설 위치 협정	연무 시가지
	탑정호 숙박 및 위락시설 건축물 외관 및 옥외광고물 디자인 협정	· 건축물 색채, 옥외광고물 수량, 위치, 형태, 재질 등	탑정호
	대둔산 숙박 및 위락시설 건축물 외관 및 옥외광고물 디자인 협정	· 건축물 색채, 옥외광고물 수량, 위치, 형태, 재질 등	대둔산 수락저수지
공작물 및 건축물의 외부공간에 관한 사항	논산공설시장 상인회 시장가꾸기 협정	· 가판대 위치, 형태, 수량, 색채, 공공공간협정	논산 구시가지
	연무시장 상인회 시장가꾸기 협정	· 가판대 위치, 형태, 수량, 색채, 공공공간 협정	연무 시가지
	농촌마을 가꾸기 협정	· 담장형태, 높이, 공공공간, 농업시설물 차폐 협정	대둔산 수락저수지

### 3) 경관제도 · 운영

#### ① 경관관련 지구지정(안)

- 경관관련 지구지정의 경우 주민재산 침해 등이 발생할 수 있음에 따라 기본경관계획 제안(안)에 따른 향후 도시관리계획 결정 변경 시 해당주민 의견수렴 및 심의 후 확정



구 분		규 제 내 용	비 고
경 관 지 구	건축제한	· 해당 지구내 건축할 수 있는 건축물의 용도 제한	제31조~제33조
	건폐율	· 40% 이하(심의 시 50% 이하)	제34조
	높 이	· 5층 또는 20미터 이하	제35조
	규 모	· 건축물 1개동의 정면부 길이는 30m 미만 · 연면적은 1,500㎡ 미만 (심의 시 3,000㎡ 이하)	제36조
미 관 지 구	건축제한	· 해당 지구내 건축할 수 있는 건축물의 용도 제한	제38조
	대지안의 공지	· 시장이 지정한 건축선 안쪽으로 건축 · 건축후퇴선 부분 공작물, 담장, 계단 등 설치 불가	제39조
	높이	· 중심지미관지구 : 5층 이상 · 역사문화미관지구 : 3층이하 · 일반미관지구 : 2층 이상	제40조

- 본계획에서는 도시의 경관 및 미관 향상을 고려하여 중점경관관리구역내에서 지구 지정을 위한 대상지를 선정하였으나 일반 시민의 재산권 침해 우려 및 규제 완화, 형평성 등을 고려하여 지구 지정이 아닌 중점경관관리구역에서 경관 관리하는 것으로 제안

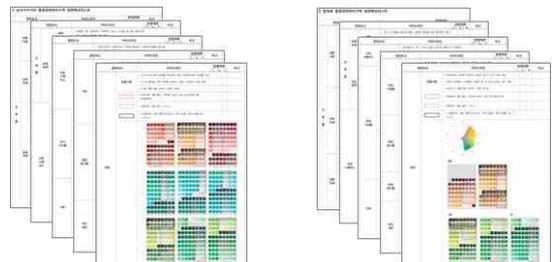
## ② 중점경관관리구역 건축물 관리방안

- 중점경관관리구역 내의 건축물에 대해 심의대상과 협의대상 건축물을 계획 방향에 맞추어 지정하여 중점경관관리구역의 경관 관리방안 마련

구 분	심의 및 협의대상 건축물	
논산구시가지 중점경관 관리구역	심의 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 계백로, 중앙로, 대화로, 해월로에 접하는 5층 이상 또는 연면적 2,000㎡ 이상 건축허가대상 건축물</li> <li>· 그 외 : 6층 이상 건축허가대상 건축물 및 경관체크리스트 자가 검토 후 미수용 건축물</li> </ul>
	협의 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 계백로, 중앙로, 대화로, 해월로에 접하는 모든 건축물</li> </ul>
탑정호 중점경관 관리구역	심의 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 탑정로, 부적로, 신평길, 원탑정1길에 접하는 모든 건축물</li> <li>· 그 외 : 2층 이상 또는 495㎡ 초과 건축허가대상 건축물 및 경관체크리스트 자가 검토 후 미수용 건축물</li> </ul>
	협의 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 탑정로, 부적로, 신평길, 원탑정1길에 접하는 모든 건축물</li> </ul>
강경시가지 중점경관 관리구역	심의 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 계백로에 접하는 4층 이상 건축물 또는 연면적 1,000㎡ 이상 건축 허가대상 건축물</li> <li>· 그 외 : 5층 이상 건축허가대상 건축물 및 경관체크리스트 자가 검토 후 미수용 건축물</li> </ul>
	협의 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 계백로에 접하는 모든 건축물</li> </ul>
연무시가지 중점경관 관리구역	심의 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 안심로에 접하는 4층 이상 건축물 또는 연면적 1,000㎡ 이상 건축 허가대상 건축물</li> <li>· 그 외 : 5층 이상 건축허가대상 건축물 및 경관체크리스트 자가 검토 후 미수용 건축물</li> </ul>
	협의 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 안심로에 접하는 모든 건축물</li> </ul>
대둔산 수락저수지 중점경관 관리구역	심의 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 수락계곡길에 접하는 3층 이상 건축물 또는 연면적 1,000㎡ 이상 건축물</li> <li>· 그 외 : 2층 이상 또는 495㎡ 초과 건축허가대상 건축물 및 경관체크리스트 자가 검토 후 미수용 건축물</li> </ul>
	협의 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 수락계곡길에 접하는 건축물</li> </ul>

## ③ 경관심의 체크리스트 활용

- 논산시 경관위원회 심의 및 자문에 활용
- 설계자와 심의자 모두 상호 공감하고, 경관가이드라인과 연동될 수 있도록, 해당 내용을 준수하였는지 체크



## 7. 종합검토의견

- 「경관법」에 따른 관계법령 및 지침에 의거하여 계획(안)을 작성하였으며, 본계획과 관련된 관련부서의 협의 및 주민공청회 등의 절차를 거쳤으며,
- 국가주요정책중 하나인 친환경 녹색성장과 부합되고, 논산시의 수려한 자연경관을 보전하고, 역사문화경관자원의 관리의 필요함은 물론,
- 논산시의 경관관리체계를 구축하고, 이를 활용하여 경관 관련 심의 및 자문 등의 활용을 위한 계획안으로 적정한 것으로 사료됩니다.

## 8. 향후추진계획

- 2015. 5 : 논산시 경관위원회 심의

### ■ 별첨사항

별첨1. 보고 및 자문회의, 관련부서 협의의견 및 주민공청회 조치계획

별첨2. 논산시 도시계획조례상 경관·미관지구 규제내용

# 별첨1. 보고 및 자문회의, 관련부서 협의의견 및 조치계획

## 가. 착수보고·1차 자문회의 주요의견 및 조치계획

○ 보고일자 : 2014. 05. 30.

관련부서	협 의 의 견	조 치 계 획	비 고
임준홍 기획조정 연구팀장	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 시나리오 설정에 있어 경관의 형성 및 정비 등에 대한 보완을 시행할 것</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 경관권역 및 경관축, 경관거점에 대해 대상지에 대한 면밀한 검토를 수행하였으며, 시나리오별 경관 형성 및 정비에 대한 방안을 마련함</li> </ul>	반 영
정희정 부회장	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 경관계획 수립시 관련계획에 대한 적극적인 검토를 수행할 것</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 경관중점관리구역 및 특적지역경관 계획 수립시 지자체 관련계획 및 시책사업을 반영토록 함</li> </ul>	반 영
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 논산의 자연색과 인문, 사회에서 추출한 논산 연상색 등을 살릴 수 있는 색체계 획을 수립할 것</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 건축물과 시설물, 광고물의 색채 현황조사분석을 통한 논산의 연상색을 추출하고, 이를 색채계획에 반영토록 함</li> </ul>	반 영
이충훈 선임연구 위원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 논산만의 차별화된 색채계획 수립이 필요하며, 국민과 소통될 수 있는 실현 가능한 계획이 되도록 할 것</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 안전색채에 대한 기준과 사례에 대한 검토 수행 및 계획 수립 중에 있으며, 논산 색채 특성을 반영한 적절한 색채 기준을 제시토록 함</li> </ul>	반 영
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 노후화 및 슬럼화가 진행 중인 산업단지 경관 형성에 대한 방안을 마련할 것</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 논산일반산업단지의 경관중점관리구역 설정을 통해 논산의 대표적인 산업단지의 경관관리를 도모함</li> <li>○ 산업단지의 경관거점 설정을 통한 경관의 형성, 관리, 보전 방안을 마련함</li> </ul>	반 영
행복 도시국	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 강경읍의 근대문화적인 부분과 대둔산, 노성산 등에 대한 추가 검토를 실행할 것</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 강경읍 근대문화 이미지의 보전과 관리를 위해 강경시가지 경관중점관리구역계획을 수립하였음</li> <li>○ 노성산에 대한 경관거점 설정, 대둔산 도립공원 주변의 경관중점관리구역 설정을 통해 경관의 형성 및 관리, 보전 방안을 마련함</li> </ul>	반 영

## 나. 2차 자문회의 주요의견 및 조치계획

○ 보고일자 : 2014. 08. 14.

관련부서	협 의 의 견	조 치 계 획	비 고
도시 주택국	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 논산시에서 진행 중인 사업과 연계되어야 하며, 실무진이 쉽게 이해하고, 실질적으로 활용 가능한 계획이 되어야 함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 탐정호 수변개발사업 등 논산시 관련사업과 연계하여 경관계획을 수정·보완하겠으며, 실무진이 쉽게 활용할 수 있도록 경관계획에 의거한 경관심의 체크리스트를 실무진과 협의하여 작성 중에 있음</li> </ul>	반 영
이충훈 선임연구 위원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 미래상인 “결” 이 경관계획에 어떻게 적용될 것이며, 보여줄 것인지에 대한 보완이 필요함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 미래상인 결의 특성에 따라 중점경관관리구역과 특정지역계획 구역을 설정하였으며, “결” 에 따라 각 구역별 경관의 형성·보전 및 관리방안을 보완하겠음</li> </ul>	반 영
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 역사문화권역 가이드라인의 기본방향에 유교 문화에 대한 추가적인 검토를 하였으면 함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 역사문화권역에 백제 및 유교문화 이미지 구축을 위한 경관 가이드라인 계획을 수정하겠음</li> </ul>	반 영
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 색채계획은 쉽게 활용할 수 있도록 실행 체크리스트가 있었으면 하고, 상위계획 검토가 필요함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 색채계획의 활용을 위한 권역별, 중점경관관리구역별 색채 가이드라인을 계획하겠으며, 경관심의 체크리스트는 실무진과 협의하여 작성 중에 있음</li> </ul>	반 영
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 낙후되고 단절된 산업단지의 경관개선에 대한 방안을 검토하였으면 함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 경관권역계획 및 중점경관관리구역에 산업단지의 경관 개선 방안에 대한 계획을 수정·보완하겠음</li> </ul>	반 영
정희정 부회장	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 개발 및 건축행위를 위한 경관체크리스트가 만들어 져야 함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 경관계획에 의거한 경관심의 체크리스트를 실무진과 협의하여 작성 중에 있음</li> </ul>	반 영
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 야간경관을 계획할 때 컨셉으로 “빛” 이 아닌 녹색을 떠올릴 수 있는 방안에 대한 검토가 있었으면 함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 녹색을 떠올릴 수 있도록 기존 야간경과의 컨셉인 “맑은 빛” 에서 “맑고 푸른 들녘” 으로 컨셉을 수정하겠으며, 이에 따른 야간경관계획을 보완하겠음</li> </ul>	반 영

관련부서	협 의 의 견	조 치 계 획	비 고
이시영 교수	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관권역의 구분시 경관성격을 지닌 지역 위주로 경관권역을 설정하는 것에 대한 검토가 필요함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자연생태와 역사문화, 시가지산업의 권역 설정에 있어 동일한 경관성격을 지닌 지역을 경관권역으로 설정하는 것에 대해 검토하겠음</li> </ul>	반 영
	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관축과 경관거점에 대한 추가적인 검토·보완이 있었으면 하며, 농촌경관의 보완이 필요함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관축의 경우 상위계획과 논산시의 주요 도로축을 중심으로 계획하였으며, 경관거점의 경우 경관의식조사를 반영하여 계획하였음</li> <li>경관권역계획에서 논산시의 주요 농경지역에 대해 경관관리방안을 보완하도록 하겠음</li> </ul>	반 영
	<ul style="list-style-type: none"> <li>경관중점관리구역계획의 수립시 보전, 관리, 형성 방안의 추가적인 보완이 필요함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>중점경관관리구역에 대해 더욱 면밀한 현황조사를 수행하여 구역의 경관 보전, 관리 형성 방안에 대해 보완하겠음</li> </ul>	반 영
이형복 도시안전 디자인 센터장	<ul style="list-style-type: none"> <li>산업단지의 환경적인 개선과 함께 산업단지내의 근무하고 있는 사람들을 위한 경관개선이 되어야 함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>중점경관관리구역에서 산업단지의 이면도로 경계부의 녹화 및 담장 디자인 개선, 친환경 경관 연출 등에 대한 가이드라인을 수립하겠음</li> </ul>	반 영
	<ul style="list-style-type: none"> <li>야간경관은 방향성 및 야간경관축의 설정에 대해 수정·보완이 필요함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>야간경관의 컨셉 변경에 따라 방향성을 수정하겠으며, 이에 따른 권역과 축, 거점에 대한 야간경관 계획을 수립하겠음</li> </ul>	반 영
임준홍 기획조정 연구팀장	<ul style="list-style-type: none"> <li>중점 및 특정지역계획 수립시 구역 선정 사유에 대한 보완이 필요한 것으로 판단됨</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>중점경관관리구역과 특정지역에 대해 더욱 면밀한 현황조사를 수행하여 구역 설정에 대한 사유를 보완하겠음</li> </ul>	반 영

## 다. 중간보고 · 3차 자문회의 주요의견 및 조치계획

○ 보고일자 : 2014. 10. 21.

관련부서	협 의 의 견	조 치 계 획	비 고
강경원 부시장	○ 논산시 미래발전과 연계하여 경관계획을 수립하여야 하며, 중간보고에 나온 의견들을 모두 반영해야 함	○ 논산시 도시기본계획 및 미래발전 종합계획 등의 상위계획과 관련사업을 반영하여 논산시의 중장기적 발전방향에 맞추어 경관계획을 수립하도록 하겠음	반 영
친절 행정국	○ 경관권역계획에서 역사문화권역과 생태자연권역의 설정을 검토하였으면 함	○ 논산시의 역사문화경관자원 및 생태자연현황의 추가적인 검토를 통하여 권역계획을 수정 · 보완하겠음	반 영
	○ 문화관광과에서 추진하고 있는 사업을 검토하고 이와 연계하여 계획을 세웠으면 함	○ 문화관광과에서 추진하고 있는 근대역사문화공간 관광자원화 사업 등을 경관계획 및 중점경관관리구역계획에 반영하도록 하겠음	반 영
	○ 강경읍과 관련하여 무리한 경관계획으로 인해 근대 문화 유산의 훼손의 우려가 있으니 강경읍이 가지고 있는 문화의 색깔이 잊혀지지 않도록 계획하였으면 함	○ 강경읍에 존재하는 근대 문화 유산의 검토를 통해 보전과 관리 방안을 보완하겠으며, 강경읍의 특정한 지역 문화를 유지할 수 있도록 계획하겠음	반 영
문화 관광과	○ 근대역사문화관광자원화 사업의 실시절계가 완료 되었으니 문화관광과와 협의 과정이 필요할 듯 함	○ 문화관광과와의 실과협의 및 관련 자료 검토를 통하여 실과에서 수립하고 있는 사업의 반영 및 정합성을 검토하였음	반 영
도시 주택과	○ 수변경관지구는 200~300m 정도로 지정하는 것이 관리계획지침과 맞을 듯 하니 재검토를 해주었으면 함	○ 탐정호의 경우 재산권 침해 및 이중규제로 인한 불합리성 등을 고려하여 수변경관지구 제안보다는 중점경관관리구역으로 관리하는 방안으로 검토하겠음	반 영
	○ 지구 지정에 있어 사유 재산권 침해 우려가 있으니 꼭 필요한 지역만 하는 것이 맞을 듯 함	○ 지구 지정의 경우 구시가지 중점경관관리구역 내의 지정 외에 면밀한 검토를 거쳐 논산시에서 필요로 하는 지역을 발굴하여 제안하도록 하겠음	반 영

관련부서	협 의 의 건	조 치 계 획	비 고
안전 총괄과	○ 하천 정비의 경우 정비가 이미 끝난 지역은 이와 맞추어서 계획하여야 하며, 논산 내의 주요 교량 관련 용역과 연계하여 계획하였으면 함	○ 논산시 소하천정비종합계획을 반영하여 이와 연계한 경관계획을 수립하겠음	반 영
	○ 논산대교 등 시민이 모이는 공간에 야간 경관계획 및 경관조명 등을 고려하였으면 함	○ 권역계획 및 중점경관관리구역계획을 통하여 유동인구가 많은 지역, 향후 시민이 많이 모일 수 있는 예상 거점 지역에 야간 및 경관조명계획을 수립하도록 하겠음	반 영
행복 도시국	○ 논산시에서 진행하고 있는 국방대학교 등 관련 사업들과 연계해서 계획하였으면 함	○ 논산시 행정지원과 및 안전총괄과 등 논산시에서 중점적으로 추진하고 있는 사업과의 연계 및 시너지효과 창출을 위하여 협의를 하였으며, 이를 계획에 반영하도록 하겠음	반 영
전략 기획실	○ 유교 문화 중심지인 논산시를 상징할 수 있도록 미래상에서 백제문화 관련 문구를 유교문화로 수정하였으면 함	○ 경관계획의 미래상의 역사문화경관관리 부문의 중점과제인 백제문화 관련 문구로 수정하겠음	반 영
이시영 교수	○ 경관권역 설정은 실제로 관리하시는 분들에게 도움이 될 수 있도록 지형 특성상 권역 분류가 될 수 있도록 계획하여야 함	○ 자연생태권역의 경우 시나리오 설정 외에 추가적인 검토를 통하여 권역 설정을 수정·보완하겠음	반 영
이은석 교수	○ 타 부서 사업들도 연계하여 계획하여야 하며, 색채의 설정의 타당한 검토가 있어야 함	○ 색채 설정에 대한 타당성을 위하여 유형별 색채 적용 및 시뮬레이션 검토하도록 하겠음	반 영

## 라. 실과 협의 주요의견 및 조치계획

○ 협의기간 : 2014. 11. ~ 2014. 12.

○ 협의기관 : 2개 기관, 5개 부서

관련부서	협 의 의 견	조 치 계 획	비 고
전략 기획실	○ 탐정호 중점경관관리구역의 구역계 설정을 신중히 해야 하며, 시민들의 재산권 침해 발생이 일어나지 않도록 계획해야 함	○ 탐정호 경계선으로부터 500m를 이격하여 구역계를 설정하였으며, 관련 실과와 지속적인 협의를 거쳐 보완하겠음	반 영
문화 관광과	○ ‘근대역사문화공간 관광자원화 사업의 기본 및 실시설계’ 용역과 연계하여 경관계획을 수립하여야 함	○ 시가지산업권역 및 강경시가지 중점경관관리구역의 계획을 수정하여 관련 용역의 내용을 보완하도록 하겠음	반 영
안전 총괄과	○ 논산시의 소하천정비기본계획 등 하천과 교량과 관련하여 관련계획을 충실히 검토하였으면 함	○ 소하천정비기본계획 등 하천과 관련된 계획을 검토하여 경관계획에 관련 내용을 반영하도록 하겠음	반 영
행정 지원과	○ 국방대학교 이전 계획과 관련하여 논산시 기본경관계획 및 색채계획의 정합성을 유지하였으면 함	○ 국방대학교 이전 부지 및 계획을 충실히 검토하여 주변 지역과 조화로운 국방대학교가 될 수 있도록 보완하겠음	반 영
금강 유역 환경청	○ 자연환경 보전 및 생태적 건전성 확보, 단절 및 파편화된 녹지의 연결성 복원을 위한 계획을 반영하여야 함	○ 자연생태권역에서 고속도로에 의해 단절된 녹지의 연속성 확보에 대해 계획하겠음	반 영
	○ 자연생태계를 원형으로 보전하면서 자연경관 변형을 최소화 하여야 함.	○ 산림의 원형 보전에 관해 경관권역 계획을 통하여 수정 보완하겠음	반 영

## 마. 주민공청회 주요의견 및 조치계획

○ 공청회 일자 : 2015. 03. 12.

관련부서	협 의 의 견	조 치 계 획	비 고
심교언 교수	○ 논산시에서 하는 다양한 사업과 연계되지 않는 경관계획은 집행이 힘들 수 있으므로 시민과 공무원이 함께 경관계획을 만들어 가야 함	○ 실효성 있는 경관계획을 수립하기 위하여 현재 논산시에서 계획 중에 있는 사업들과 연계하여 경관계획을 수립하겠음	반 영
	○ 경관심의제도와 관련하여 경관계획에서 좀 더 관련 내용을 다듬었으면 함	○ 향후 논산시에서 경관 관련 심의 절차를 원활히 수행하기 위하여 심의 체크리스트의 작성 및 중점경관관리구역의 심의대상 건축물 도출 등을 재검토하겠음	반 영
	○ 도시의 정체성을 가지기 위해서는 작은 요소를 집중적으로 관리하는 것도 좋은 방법이므로 시에서 예산 집행 또는 인센티브 부여 등을 통하여 바로 실행할 수 있는 전략적인 접근이 필요함	○ 중점경관관리구역의 구체적인 계획을 통해 경관사업 발굴 및 경관협정 시범계획을 수립하여 단기적으로 수행할 수 있는 방안을 마련하겠음	반 영
	○ 주민이 주도하고, 주민생활 수준을 향상시킬 수 있도록 도시경관과 도시재생이 연계되어서 실행해야 함	○ 주민과 밀접한 관계를 가지는 시가지 등의 지역에 대해서는 중점경관관리구역의 지정 및 보다 상세한 계획을 통하여 도시재생 기법과 연계할 수 있는 방안을 마련하겠음	반 영
권영상 교수	○ 경관계획의 사업화의 후속 단계로 진행하여 후속화 할 수 있는 방안이 필요하며, 가로와 건축물 디자인에 신경을 써야 함	○ 경관계획에 의한 사업 진행을 위하여 단계별 사업계획 및 수행 방안을 마련하도록 하겠으며, 시가지의 중심 가로와 그에 속한 옥외광고물 등에 대해 개선방안을 마련하도록 하겠음	반 영
	○ 논산시처럼 인구에 비해 방문객이 많은 도시는 방문객에게 강렬한 인상을 줄 수 있는 경관 방안이 필요하며, 좋은 사례를 반영하여 디자인으로 도시를 발전시킬 수 있는 요소를 벤치마킹하는 것도 검토해야 함	○ 방문객이 집중되는 지역인 탐정호 주변과 연무읍 주변을 중심으로 경관특화방안을 마련하도록 하겠으며, 경관형성 우수사례 도시를 발굴하여 사례로 반영하겠음	반 영

관련부서	협 의 의 건	조 치 계 획	비 고
권영상 교수	○ 경관에 있어 스토리텔링 기법을 도입하여 이야기를 엮을 수 있는 방안에 대해서 검토가 필요할 것으로 보임	○ 이야기가 있는 도시경관을 형성하기 위하여 다양한 요소들에 의한 볼거리를 조성하는 방안을 검토하겠음	반 영
	○ 탐정호는 논산시의 정중앙에 입지하고 있어 매우 매력적인 장소이자 경관자원이므로 중점경관관리구역으로 지정이 잘 된 듯 하며, 경관계획과 탐정호 주변 사업들이 잘 어울려 질 수 있도록 해야 함	○ 탐정호 주변의 다양한 사업들의 네트워크 구축 및 통일성을 위하여 탐정호 중점경관관리구역에 대하여 통합적인 컨셉의 설정 및 경관의 보전, 관리 및 형성 방안에 대하여 수정 및 보완토록 하겠음	반 영
이충훈 연구위원	○ 경관계획을 수립할 때 상위계획과의 연계방안을 검토하여 디자인의 특성과 논산시만의 차별성 있는 것을 도출해야 함	○ 충청남도 경관계획 및 논산시 도시기본계획 등의 상위계획을 반영하여 논산시 기본경관계획을 수립 중에 있으며, 논산시만의 차별성 있는 도시경관을 연출하기 위하여 국방 및 젓갈 등 논산시만의 특성을 도출할 수 있도록 경관계획 및 색채계획에 이를 반영하도록 하겠음	반 영
	○ 경관가이드라인을 좀더 디테일하고, 구체적을 작성할 필요할 있을 것으로 판단됨	○ 현재 경관계획에 의한 경관가이드라인을 작성 중에 있으며, 지속적으로 수정 및 보완하도록 하겠음	반 영
	○ 도시이미지를 느낄 수 있는 것 중 하나가 색채이므로 논산시다운 색을 만들어 나가야 하며, 색채계획이 너무 어렵게 작성되면 효용성이 떨어지므로 사용자와 관리자 측면에서 색채계획을 활용할 수 있도록 작성해야 함	○ 현재의 색채계획 가이드라인을 요소별, 유형별 시뮬레이션으로 적용하여 알아보기 쉽게 수정 보완하도록 하겠음	반 영
이형복 연구위원	○ 경관법에 따른 사전경관계획 및 경관심의 등 행정적인 절차에 있어 용역사와 지자체가 협의를 하여 개발사업 시행 및 시민들에게 혼란이 없도록 해야 함	○ 향후 실행계획 부분에서 경관심의 절차 등에 대하여 일원화된 체계를 수립하여 시민과 관련 공무원 등이 혼란을 최소화하도록 하겠음	반 영
	○ 색채계획은 저비용으로 큰 효과를 볼 수 있으므로 잘 적용할 수 있도록 알기 쉬운 매뉴얼로 작성하고, 배포해서 시민들에게 잘 알릴 수 있도록 해야 함	○ 현재의 색채계획을 요소별, 유형별 시뮬레이션으로 적용하여 알기 쉬운 매뉴얼이 될 수 있도록 수정 보완하도록 하겠음	반 영

관련부서	협 의 의 건	조 치 계 획	비 고
이형복 연구위원	○ 야간경관은 도시 안전을 확보하고, 범죄 예방에 큰 효과가 있으므로 체크리스트 작성을 잘 만들어서 시민들에게 배포해서 야간경관을 형성할 필요가 있음	○ 범죄예방설계기법(CPTED)를 야간경관의 기본방향에 적극 수렴하여 추후 야간경관 체크리스트에 적용토록 하겠음	반 영
	○ 경관이 바뀌면 재산적 가치가 상승하고 환경도 좋아지므로 시민 참여가 필수적임	○ 경관협정 등 경관계획을 활용하여 시민 참여를 유도할 수 있는 방안에 대해서 보완하도록 하겠음	반 영
지역 주민	○ 탐정저수지의 관리가 부족하며, 전망대 등의 시설로 인하여 환경 훼손 우려가 있어 관리가 필요함	○ 논산시의 중요한 경관자원인 탐정호에 대해 보전방안을 보다 상세하게 제시하여 향후 개발사업으로 인한 탐정호의 경관훼손이 발생하는 것을 방지하도록 하겠음	반 영
	○ 대기업 등을 유치하였을시 즐길거리가 부족하며, 논산시의 랜드마크가 없어 탐정호 주변으로 중형급의 관광호텔이 있었으면 함	○ 탐정호 주변으로 방문객이 방문하였을 때 탐정호를 조망할 수 있는 조망거점 및 휴게공간을 조성하도록 계획하였음 ○ 또한 본계획에서는 숙박시설 등의 위락시설에 대해서 조성이 아닌 경관적으로 관리하는 방안을 마련하는 것을 계획 내용으로 함	반 영
	○ 탐정호 중점경관관리구역 계획시에 탐정호 경계 500m를 이격하여 구역계를 설정하고, 이를 토대로 건축물의 경관심의를 받도록 되어 있는데 형평성의 문제가 있어 구역계에 대한 검토가 있었으면 함	○ 탐정호의 경우 현재 다양한 개발사업이 진행 중에 있으며, 논산시에서 탐정호가 지나는 중요성을 감안하였을 때 추후 사업의 확장 가능성이 있어 장기적인 관점에서 구역계를 탐정호 경계선으로부터 포괄적으로 500m 이격 적용하였음	반 영
	○ 주민들 눈높이로 이해를 시키는 방안이 부족한 듯 하며, 현장에 있는 시민들의 목소리를 더욱 반영해야 함	○ 경관의식조사 및 주민공청회를 통해 주민의 의견을 반영하였으며, 향후 추가적인 현장조사 수행을 통하여 지속적으로 시민들의 의견을 반영하도록 하겠음	반 영

# 별첨2. 논산시 도시계획조례상 경관·미관지구 규제내용

## 제 5 장 지역·지구·구역 안에서의 제한

제31조(자연경관지구안에서의 건축제한) 영 제72조제1항에 따라 자연경관지구안에서는 다음 각 호의 건축물을 건축할 수 없다.

1. 「건축법 시행령」 별표 1 제2호의 공동주택 중 아파트
2. 「건축법 시행령」 별표 1 제4호의 제2종 근린생활시설 중 옥외철타이 있는 골프연습장, 안마시술소, 안마원, 단란주점
3. 「건축법 시행령」 별표 1 제5호의 문화 및 집회시설 중 집회장
4. 「건축법 시행령」 별표 1 제7호의 판매시설
5. 「건축법 시행령」 별표 1 제8호의 운수시설
6. 「건축법 시행령」 별표 1 제13호의 운동시설 중 골프장과 옥외철타이 있는 골프연습장
7. 「건축법 시행령」 별표 1 제15호의 숙박시설
8. 「건축법 시행령」 별표 1 제16호의 위락시설
9. 「건축법 시행령」 별표 1 제17호의 공장
10. 「건축법 시행령」 별표 1 제18호의 창고시설
11. 「건축법 시행령」 별표 1 제19호의 위험물저장 및 처리시설(액화석유가스충전소 및 고압가스 충전·저장소로서 저장탱크용량이 10톤을 초과하는 것, 위험물제조소, 위험물저장소 및 유독물보관·저장시설에 한한다)
12. 「건축법 시행령」 별표 1 제20호의 자동차 관련 시설(주차장을 제외한다)
13. 「건축법 시행령」 별표 1 제21호의 동물 및 식물 관련 시설(축사·가축시설·도축장 및 도계장에 한한다)
14. 「건축법 시행령」 별표 1 제22호의 분뇨 및 쓰레기 처리시설
15. 「건축법 시행령」 별표 1 제26호의 묘지 관련 시설

제32조(수변경관지구안에서의 건축제한) 영 제72조제1항에 따라 수변경관지구안에서는 다음 각 호의 건축물을 건축할 수 없다.

1. 「건축법 시행령」 별표 1 제2호의 공동주택
2. 「건축법 시행령」 별표 1 제4호의 제2종 근린생활시설 중 옥외철타이 있는 골프연습장
3. 「건축법 시행령」 별표 1 제5호의 문화 및 집회시설 중 집회장, 관람장
4. 「건축법 시행령」 별표 1 제7호의 판매시설
5. 「건축법 시행령」 별표 1 제8호의 운수시설
6. 「건축법 시행령」 별표 1 제13호의 운동시설 중 골프장과 옥외철타이 있는 골프연습장
7. 「건축법 시행령」 별표 1 제15호의 숙박시설 중 일반 숙박시설
8. 「건축법 시행령」 별표 1 제16호의 위락시설
9. 「건축법 시행령」 별표 1 제17호의 공장
10. 「건축법 시행령」 별표 1 제18호의 창고시설로 당해 용도 바닥 면적의 합계가 500제곱미터를 초과하는 것
11. 「건축법 시행령」 별표 1 제19호의 위험물저장 및 처리시설(액화석유가스충전소 및 고압가스 충전·저장소로서 저장탱크용량이 10톤을 초과하는 것, 위험물제조소, 위험물저장소 및 유독물 보관·저장시설에 한한다)
12. 「건축법 시행령」 별표 1 제20호의 자동차 관련 시설(주차장을 제외한다)
13. 「건축법 시행령」 별표 1 제21호의 동물 및 식물 관련 시설(축사·가축시설·도축장 및 도계장에 한한다)
14. 「건축법 시행령」 별표 1 제22호의 분뇨 및 쓰레기 처리시설
15. 「건축법 시행령」 별표 1 제26호의 묘지 관련 시설

---

제33조(시가지경관지구에서의 건축제한) 영 제72조제1항에 따라 시가지경관지구안에서는 다음 각 호의 건축물을 건축할 수 없다.

1. 「건축법 시행령」 별표 1 제17호의 공장
2. 「건축법 시행령」 별표 1 제18호의 창고시설
3. 「건축법 시행령」 별표 1 제19호의 위험물 저장 및 처리 시설(주유소를 제외한다)
4. 「건축법 시행령」 별표 1 제20호의 자동차 관련 시설(주차장을 제외한다)
5. 「건축법 시행령」 별표 1 제21호의 동물 및 식물 관련 시설(축사·가축시설·도축장 및 도계장에 한한다)
6. 「건축법 시행령」 별표 1 제22호의 분뇨 및 쓰레기 처리시설
7. 「건축법 시행령」 별표 1 제26호의 묘지 관련 시설

제34조(경관지구안에서의 건폐율) 영 제72조제2항에 따라 경관지구안에서 건축하는 건폐율은 40퍼센트 이하로 한다. 다만, 자연여건 등에 의하여 경관유지에 지장이 없거나 토지이용을 높일 필요가 있는 지역으로서 위원회의 심의를 거쳐 지정·공고한 구역안에서의 건폐율은 50퍼센트 이하로 할 수 있다. (개정 2014.9.22.)

제35조(경관지구안에서의 높이 등) 영 제72조제2항에 따라 경관지구 안에서 건축하는 건축물의 높이·층수는 다음 각 호와 같다. 다만, 경관유지에 지장이 없다고 판단하여 위원회의 심의를 거쳐 지정·공고하는 구역안에서는 각 호의 층수 또는 높이의 1.5배까지 건축할 수 있다. 이 경우 층수를 산정함에 있어서 소숫점 이하의 수가 0.5이상인 경우에는 이를 1로 본다. (개정 2014.9.22)

1. 자연경관지구 : 5층 또는 20미터 이하(주거지역, 상업지역, 공업지역 이외의 용도지역안에서는 3층 또는 12미터 이하로 한다)
2. 수변경관지구 : 5층 또는 20미터 이하(주거지역, 상업지역, 공업지역 이외의 용도지역안에서는 3층 또는 12미터 이하로 한다)

제36조(경관지구안에서의 건축물의 규모) 영 제72조제2항에 따라 경관지구안에서 건축물의 규모는 1개동 의 정면 부 길이를 30미터 미만으로 하며, 연면적은 1천500제곱미터를 초과할 수 없다. 다만, 자연 여건 등에 의하여 경관유지에 지장이 없거나 토지이용을 높일 필요가 있는 지역으로서 위원회의 심의를 거쳐 지정·공고한 구역안에서는 연면적 3천제곱미터까지 건축할 수 있다.(개정 2014.9.22.)

제37조(경관지구안에서의 대지안의 조경) 영 제72조제2항에 따라 자연경관지구·수변경관지구 안에서 건축물을 건축하는 경우에는 주거지역안에서는 대지면적의 15퍼센트 이상, 그 이외의 용도지역안에서는 대지면적의 30퍼센트 이상에 해당하는 조경면적을 확보하여야 한다. 다만, 「건축법」 등 관계법령에 의하여 조경 등의 조치를 하지 아니 하여도 되는 건축물은 그러하지 아니하다.

제38조(미관지구안에서의 건축제한) ① 영 제73조제1항에 따라 미관지구안에서는 다음 각 호의 건축물을 건축할 수 없다.

1. 「건축법 시행령」 별표 1 제4호의 제2종 근린생활시설 중 옥외철타이 있는 골프연습장
  2. 「건축법 시행령」 별표 1 제9호의 의료시설 중 격리병원 (개정 2014.9.22)
  3. 「건축법 시행령」 별표 1 제13호의 운동시설 중 옥외철타이 있는 골프연습장
  4. 「건축법 시행령」 별표 1 제16호의 위락시설(역사문화미관지구에 한한다)
  5. 「건축법 시행령」 별표 1 제17호의 공장
  6. 「건축법 시행령」 별표 1 제18호의 창고시설
-

7. 「건축법 시행령」 별표 1 제19호의 위험물저장 및 처리시설(주유소를 제외한다)
8. 「건축법 시행령」 별표 1 제20호의 자동차 관련 시설(주차장을 제외한다)
9. 「건축법 시행령」 별표 1 제21호의 동물 및 식물 관련 시설(축사·가축시설·도축장 및 도계장에 한한다)
10. 「건축법 시행령」 별표 1 제22호의 분뇨 및 쓰레기 처리시설
11. 「건축법 시행령」 별표 1 제23호의 교정 및 군사시설
12. 「건축법 시행령」 별표 1 제26호의 묘지 관련 시설
13. 「건축법 시행령」 별표 1 제28호의 장례식장

② 영 제73조제1항 단서의 규정에 의하여 제1항에도 불구하고 제1항 제2호·제5호·제6호 및 제8호에 해당하는 건축물로서 미관도로(주간선도로 등에 연하여 미관지구로 지정된 도로를 말한다)변의 건축선으로부터 3미터 이상을 후퇴하여 너비 2미터 이상의 차폐조경 등 미관보호시설을 설치하는 경우 위원회의 심의를 거쳐 미관지구 지정 목적에 반하지 아니한다고 인정한 경우에는 건축을 허가할 수 있다. (개정 2014.9.22)

③ 미관지구가 공업지역에 지정된 경우 제1항 및 제2항의 규정에도 불구하고 공장·창고시설·자동차 관련시설 등은 미관지구의 지정목적에 어긋나지 아니하는 범위에서 위원회의 자문을 거쳐 허가 할 수 있다. (개정 2014.9.22.)

제39조(미관지구안에서의 대지안의 공지) ① 영 제73조제2항에 따라 미관지구안에서의 건축물의 건축은 「건축법 시행령」 제31조에 따라 시장이 지정한 건축선 안쪽으로 하여야 한다. (개정 2014.9.22)

② 제1항에 따른 미관도로 건축후퇴선 부분에는 개방감 확보, 출입의 용이 및 미관이 향상될수 있도록 「건축법 시행령」 제118조에 의한 공작물·담장·계단·주차장·화단 그 밖의 이와 유사한 시설물의 설치를 하여서는 아니 된다. 다만, 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 그러하지 아니하다.

1. 시장이 차량출입금지를 위한 블라드, 돌의자를 설치하는 경우
2. 조경식수
3. 위원회의 심의를 거쳐 수립한 공간이용계획에 의한 경우 (개정 2014.9.22.)

제40조(미관지구안에서의 건축물의 높이) ① 영 제73조제2항에 따라 미관지구안에서의 건축물의 높이는 다음 각 호에서 정하는 기준에 따라 건축하여야 한다.

1. 중심지미관지구 : 5층 이상
2. 역사문화미관지구 : 3층 이하(20미터이상 도로에 연접한 경우는 5층 이하)
3. 일반미관지구 : 2층 이상

② 시장이 미관지구의 가로경관을 조성하기 위하여 건축물의 최고높이와 최저높이를 따로 정하여 지정  
· 공고한 구역안에서는 제1항의 규정에도 불구하고 시장이 정한 높이 기준에 의한다.

제41조(미관지구안에서의 건축면적) 영 제73조제2항에 따라 미관지구 안에 건축하는 하나의 건축물의 건축면적은 층의 수에 따라 다음표에서 정하는 면적 이상이어야 한다. 다만, 단독주택 및 건축물의 후면에 건축하는 부속건축물인 경우에는 그러하지 아니하다.

제42조(미관지구안에서의 건축물의 형태 제한 등) 영 제73조제2항에 따라 시장은 미관지구 안에서 미관 유지에 필요하다고 인정하는 경우 규칙이 정하는 바에 따라 건축물·담장·대문의 양식·구조·형태·색채 및 건축재료 등을 제한할 수 있다.

제43조(미관지구안에서의 부속건축물의 제한) ① 영 제73조제2항에 따라 미관지구안에서는 세탁물 건조대  
· 장독대·철조망 등 도시미관을 현저히 저해할 우려가 있는 시설물을 도로에서 보이게 설치할 수 없다.

② 미관지구안에서는 굴뚝·환기설비 그밖에 이와 유사한 것을 건축물의 전면에 설치할 수 없다.